Table des matières

INTRODUCTION 3

PREMIÈRE PARTIE: LA DÉFINITION DE LA MÉTAPHORE 13

CHAPITRE PREMIER: *La métaphore selon Derrida et selon Ricœur* 15

La métaphore selon Derrida 15
La métaphore selon Ricœur 20
Réponse à l'objection épistémologique 20
L'énoncé métaphorique 21
La métaphore est un énoncé comportant une prédication impertinente 22
Dans la métaphore, la prédication impertinente fait appel à une nouvelle pertinence fondée sur la ressemblance 56

CHAPITRE II: *Le syntagme métaphorique* 69

Reconsidération de l'obstacle épistémologique 72
Description des définitions de la métaphore 75
Prescription des théories de la métaphore 111
Conclusion 151

DEUXIÈME PARTIE: LES RÔLES DE LA MÉTAPHORE 171

CHAPITRE III: *La métaphore et le discours philosophique: Derrida vs Ricœur* 173

La métaphore morte 173
En guise d'exergue: le problème de la métaphore dans le texte philosophique 173
Impossibilité principielle de maîtriser la métaphore dans le texte philosophique 177

Impossibilité effective de maîtriser
la métaphore dans le texte philosophique 180
La métaphore vive 186
Contestation de l'interprétation derridienne
du rôle de la métaphore philosophique 186
La métaphore comme redescription heuristique
de la réalité 192
Le rôle de la métaphore 192
Les présupposés philosophiques de la
conception de Ricœur 205
Le retrait de la métaphore 211

CHAPITRE IV: *La métaphore à tout faire* 215

Reconsidération de l'obstacle épistémologique 215
Critique de la position de Ricœur 224
Métaphore et désignation 224
Métaphore et modèle 230
Métaphore et connaissance 234
Le bureau des emplois 241

CONCLUSION 253

NOTES 265
De l'exergue et de l'introduction 265
Du chapitre premier 269
Du chapitre II 282
Du chapitre III 310
Du chapitre IV 322
De la conclusion 331

BIBLIOGRAPHIE 335

INDEX 349