

Inhalt

Einleitung	7
Grundlagen der Traumapädagogik	
<i>Wilma Weiß</i>	
„Wer macht die Jana wieder ganz?“ Über Inhalte von Traumabearbeitung und Traumaarbeit	13
<i>Martin Kühn</i>	
„Macht Eure Welt endlich wieder mit zu meiner!“ Anmerkungen zum Begriff der Traumapädagogik.....	23
<i>Lutz Ulrich Besser</i>	
Wenn die Vergangenheit Gegenwart und Zukunft bestimmt. Wie Erfahrungen und traumatische Ereignisse Spuren in unserem Kopf hinterlassen, Gehirn und Persönlichkeit strukturieren und Lebensläufe determinieren.....	37
Arbeitsfelder der Traumapädagogik	
<i>Ulrike Ding</i>	
Trauma und Schule. Was lässt Peter wieder lernen? Über unsichere Bedingungen und sichere Orte in der Schule	55
<i>Maria Krautkrämer-Oberhoff und Kristof Haaser</i>	
Traumapädagogik und Jugendhilfe. Eine Institution macht sich auf den Weg – Werkstattbericht	67
<i>Wolf Wagner</i>	
Psychoanalytische Sozialpädagogik als Traumapädagogik. Familienanaloge Ersatzelternschaft für psychosozial hochbelastete Kinder	81
<i>Michaela Halper und Petra Orville</i>	
Traumapädagogik und Traumatherapie. „Du darfst niemanden davon erzählen!“	95
<i>Michaela Halper und Petra Orville</i>	
Traumapädagogik und Geschlecht. Geschlechtsspezifische Unterschiede in der traumapädagogischen Arbeit mit traumatisierten jungen Erwachsenen.....	103
<i>Maria Krautkrämer-Oberhoff</i>	
Traumapädagogik in der Heimerziehung. Biografiearbeit mit dem Lebensbuch „Meine Geschichte“	115

Martin Kühn

Traumapädagogik und Partizipation.

Zur entwicklungslogischen, fördernden und heilenden

Wirksamkeit von Beteiligung in der Kinder- und Jugendhilfe..... 127

Methoden der Traumapädagogik

Karl Heinz Brisch

„Schütze mich, damit ich mich finde“

Bindungspädagogik und Neuerfahrung nach Traumata. 139

Wilma Weiß

Selbstbemächtigung – ein Kernstück der Traumapädagogik 157

Thomas Lutz

ICH BIN. Arbeitsmaterial zur Unterstützung

der SELBSTentwicklung..... 171

Jacob Bausum

Ressourcen der Gruppe zur Selbstbemächtigung.

„Ich bin und ich brauche euch“ 179

Eva Bundschuh und Eva Picard

Ausdrucksmalen als Beitrag zur Bebilderung traumatischer

Lebensumstände: „Dich hab ich jetzt angezündet,

leider verbrennst Du jetzt“ 189

Ulrike Ding

Trommeln gegen Trauma. Der Einsatz von Congas

in der Arbeit mit traumatisierten Kindern 199

Birgit Lang

Stabilisierung und (Selbst-)Fürsorge für

pädagogische Fachkräfte als institutioneller Auftrag 211

Die Autorinnen und Autoren..... 221