

006

GRUSSWORT FOREWORD

KURT EICHLER

010

RÜCKBLICKEND BETRACHTET LOOKING BACK

HANS D. CHRIST, IRIS DRESSLER

014

VERORTUNG EINER INSTITUTIONALISIERUNG LOCATING AN INSTITUTIONALIZATION

HANS D. CHRIST

034

KURATORISCHE UND INSTITUTIONELLE ANSÄTZE CURATORIAL AND INSTITUTIONAL APPROACHES

IRIS DRESSLER

066

UND ES GIBT SIE DOCH – ÜBER DIE ZEITGENOSSENSCHAFT DER MEDIALEN KÜNSTE

AND IT EXISTS AFTER ALL – ON THE CONTEMPORANEITY OF THE MEDIAL ARTS

INKE ARNS

080

AUSGEWÄHLTE KÜNSTLERINNEN SELECTED ARTISTS

170

CHRONOLOGIE DER PROJEKTE DES HMKV CHRONOLOGY OF HMKV'S PROJECTS

190

DANKSAGUNG ACKNOWLEDGEMENTS

192

IMPRESSUM IMPRINT