

# Inhalt

PROLOG: VERSPRECHEN DER EMPFINDSAMKEIT .....	7
IN TRISTRAMS WELT .....	11
Silenische Kunst .....	11
Schlangelinien und Flammenschrift .....	21
Sternes weiße Seite .....	31
Ein neuer Sokrates .....	47
Die Freiheit der Linie .....	57
Sternes schwarze Seite .....	84
Fingierter Marmor .....	103
YORICKS REISEN .....	113
Erlesene Sinneseindrücke .....	113
Konturen des Mitleids .....	124
Die Kunst des Strafens .....	139
Schnittmuster: Linien und Sektionen .....	150
Spuren des Erleidens .....	162
Poetik der Beobachtung .....	171
Ein Epikur des Gefühls .....	175
EPILOG: DESASTER DER AISTHESIS .....	183
DANKSAGUNG .....	191
ABBILDUNGSVERZEICHNIS .....	193
LITERATUR .....	195
FARBTAFELN .....	213