

Seite | Inhalt

	17	EINLEITUNG
I	20	ARCHÄOLOGIE UND GESCHICHTE
	22	Die Antike – Grundlage der europäischen Kultur ALBRECHT DIHLE
	40	Wie kamen die griechischen Götter nach Berlin? ANDREAS SCHOLL – MARTIN MAISCHBERGER
	52	Das Berliner Pantheon WOLF-DIETER HEILMEYER
II	64	DIE GRIECHISCHEN GÖTTER
	66	Die Gestaltwerdung der Götter WALTER BURKERT
	110	Zeus, Poseidon, Hades – Die Vatergottheiten CHRISTA LANDWEHR
	128	Hera und Demeter – Die Mütter ANJA KLÖCKNER
	138	Dionysos, Hermes, Herakles – Die Verjüngung BRITTA ÖZEN-KLEINE
	162	Apoll – Der immer junge Gott? PATRICK SCHOLLMMEYER
	178	Aphrodite – Die Schöne MARTIN MAISCHBERGER
	196	Artemis – Schutzherrin in Grenzsituationen des Lebens FRIEDERIKE SINN
	212	Athena – Lehrerin und Schutzherrin prächtiger Werke PATRICK SCHOLLMMEYER – DAGMAR GRASSINGER
III	230	THEATER
	232	Dionysos und das Theater RALF KRUMEICH
IV	254	DAS HEILIGTUM
	256	Die Ausstattung des Heiligtums PATRICK SCHOLLMMEYER
	282	Der römische Garten als heiliger Hain DAGMAR GRASSINGER
	296	Die Pflanzen im Garten MARINA HEILMEYER
V	306	RITUAL UND FEST
	308	Der Ritus im Heiligtum ALBRECHT DIHLE
	326	Musik in Mythologie und Ritus TIAGO DE OLIVEIRA PINTO
	344	Dionysische Ausnahmezustände TIMO GÜNTHER
VI	360	DER PERGAMONALTAR
	362	Pergamon – Der antike Ort und sein Altar VOLKER KÄSTNER
	382	Der Pergamonaltar und der Mythos der Gigantomachie CATERINA MADERNA
	402	DIE GÖTTER IN SÃO PAULO
	409	LITERATUR & KONKORDANZ