

## INHALT

|   |     |
|---|-----|
| Vorwort   | 7   |
| VOLKER GALLÉ: Die Wiederentdeckung des Raumes in der Region   | 9   |
| JÖRG PELTZER: Geschichte(n) im Fluss: Einleitende Bemerkungen zu Genese und Wandel kollektiver Identitäten in der Metropolregion Rhein-Neckar | 15  |
| MATHILDE GRÜNEWALD: ‚Kulturelle Identitäten‘ in der Römerzeit   | 31  |
| STEFAN WEINFURTER: Die Salier – prägendes Herrschergeschlecht in der Rhein-Neckar-Region  | 39  |
| MATTHIAS UNTERMANN: Kaiserdome oder Kunstlandschaft? Romanische Baukunst und regionale Identität  | 51  |
| GEROLD BÖNNEN: Speyer und Worms – zur regionalen Bedeutung der Städtebünde  | 63  |
| JOACHIM DAHLHAUS: Speyer und Worms – regionale Prägekraft der Bistümer  | 81  |
| ARMIN KOHNLE: Kurpfalz Identität und regionale Identität im Spätmittelalter und früher Neuzeit  | 113 |
| FRIEDER HEPP: „Weh dir Pfalz“ – Erfahrungen wiederholter Kriegszerstörungen an Rhein und Neckar   | 123 |
| ROSEMARIE WEHLING: Die politische Kultur der Region – Demokratische Revolution an Rhein und Neckar im frühen 19. Jahrhundert                  | 145 |
| ANDREA HOFFEND: Identitätsbildung und Standortpolitik. Grenzübergreifende Zusammenarbeit im Rhein-Neckar-Raum gestern, heute – morgen?        | 175 |
| BERND SCHNEIDMÜLLER: Kurpfalz und Rhein-Neckar als historische Identitätslandschaften   | 191 |
| Register  | 203 |