

Inhalt

Einführung **4** Grußwort **6** Die Porträtserie „Dreizehn“ von Janina Wick
– Über die Differenz von Absicht und Wirkung, Inszenierung und Authentizität **8**
Bibliografie **32** Ann-Christin Bertrand im Gespräch mit Janina Wick **34**
Biografien **46** Dank **48** Impressum **50**

Content

Introduction **5** Greeting **7** The Portrait Series "Thirteen" by Janina Wick
– On the Difference between Intention and Impact, Performance and
Authenticity **9** Bibliography **32** Ann-Christin Bertrand in Conversation
with Janina Wick **35** Biographies **47** Thanks **49** Imprint **50**