

TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos.....IX

I. PRÉMISSSES : LA FEMME VUE PAR LES CLERCS AU TEMPS DE LA RÉFORME GRÉGORIENNE1

1. Ève, Marie ou Madeleine ? La dignité du corps féminin (VI^e-
XIII^e siècles) 3

L'exclusion des femmes : archéologie d'un tabou (4) Variations
du sens : de la défiance monastique au rire des voyeurs (8) La
chair et le Verbe (14) *Vingt-trois ans plus tard* (19)

2. La Madeleine dans l'Ouest de la France au tournant des XI^e et
XIII^e siècles 23

Trois destins entrecroisés (26) Ève : l'innommable (36) Marie : la
porte close (43) Madeleine : par la petite porte (59) *Quinze ans plus
tard* (75)

3. La part du songe. Fonctionnalité des modèles féminins dans
l'œuvre d'Hildeberrt de Lavardin..... 79

Le lettré, la réforme et la femme (80) La Vierge, la reine et la
prostituée (83) La recluse, la comtesse et la veuve (89) La vie, la
sainteté et le rêve (95) *Treize ans plus tard* (99)

4. Pouvoir et autorité dans l'Ordre double de Fontevraud 103

Une longue maturation (104) Le sens d'un projet (117)
Gouvernement et magistère (120) *Quatorze ans plus tard* (123)

II. PASSAGES : MASCULIN/FÉMININ AU TEMPS DE FRANÇOIS ET CLAIRE D'ASSISE 125

5. François et les femmes..... 127

Les écrits de François (129) Les légendes de Thomas de
Celano (135) Autres récits (146) *Quinze ans plus tard* (152)

6. Claire et les hommes..... 155

François (160) Prélats et frères (172) Les autres (184) Le
Christ (190) *Dix ans plus tard* (206)

III. ÉMERGENCES : SAINTES FEMMES D'ITALIE, DE LA PAROLE À L'ÉCRITURE.....	209
7. Hors des sentiers battus. Saintes femmes d'Italie aux XIII ^e -XIV ^e siècles	211
Variété et convergences (214) Suspectes et vénérées (224) Les embûches du désir (230) <i>Seize ans plus tard</i> (237)	
8. Angèle de Foligno a-t-elle existé ?.....	241
Trompe-l'œil biographique et vérités codicologiques (242) Les plumes d'Arnaud (258) Rhétorique, théologie et histoire sociale (267) <i>Treize ans plus tard</i> (282)	
9. L'Évangile en acte. La vie de Claire de Rimini.....	285
Prologue (285) Jeunesse dissolue (290) Conversion (292) Pénitence (294) Exil à Urbino (297) Retour à Rimini (300) Soupçon d'hérésie (303) La puissance du verbe (306) Établissement (308) De la Passion à l'institution (310) Vers Assise (313) Apocalypse (317) À travers le miroir (319) <i>Deux ans plus tard</i> (323)	
10. La sainteté ordinaire. Jeanne de Signa, ermite toscane du XIV ^e siècle.....	325
Une floraison de saintes à l'écart du monde (326) Jeanne de Signa : une vie discrète, un culte vigoureux (337) Une sainteté modeste et immobile (341) De l'oubli au recours (346) Discrètes conquêtes (353) Annexe : Le culte de Jeanne de Signa (XIV ^e -XV ^e siècles) (362) <i>Vingt-deux ans plus tard</i> (363)	
11. La mémoire féconde. Le culte de la bienheureuse Micheline de Pesaro.....	367
Le souvenir vivace d'une figure évanouie (367) Une source pour l'histoire de Pesaro (372) <i>Dix-sept ans plus tard</i> (376)	
12. Un foyer intellectuel. Le monastère Santa Lucia de Foligno.....	379
Une bibliothèque, un scriptorium, un réseau (386) La Devota oration (396) <i>Un an plus tard</i> (411)	
Index des noms de personnes et de lieux	413
Index des planches	440