

Gliederung

1. Ziele	3
2. Literatur und Quellen	5
2.1. Heilig-Kreuz-Kirche	7
2.2. St. Josephskirche	8
3. Die Baumeisterfamilie Hertel und die neugotische Architektur im westfälischen Teil des Bistums Münster	10
3.1 Entstehung neuer sakraler Bauaufträge im westfälischen Teil des Bistums Münster	10
3.2 Grundlagen und Quellen neugotischer Sakralarchitektur im westfälischen Teil des Bistums Münster	12
3.3 Neugotische Sakralarchitektur im westfälischen Teil des Bistums Münster unter Diözesanbaumeister Hilger Hertel d.Ä.	16
3.4 Neugotische Sakralarchitektur im westfälischen Teil des Bistums Münster in der Zeit der Bürogemeinschaft der Brüder Hertel	20
4. Heilig-Kreuz-Kirche	25
4.1 Geschichte und Patrozinium	25
4.2 Baugeschichte	25
4.3 Baubeschreibung	30
4.3.1 Grundriss	30
4.3.2 Außenbau	32
4.3.3 Innenraum	38
4.3.4 Neugotische Ausstattung	41
4.3.5 Städtebauliche Lage	43
4.4 Einordnung und Ableitung der Bauformen	44
5. St. Josephskirche	55
5.1 Geschichte	55
5.2 Rektoratskirche St. Joseph	55
5.2.1 Baugeschichte	55
5.2.2 Baubeschreibung	56
5.2.3 Vergleichbare Sakralbauten	58
5.3 Baugeschichte der Pfarrkirche St. Joseph	60
5.4 Baubeschreibung der Pfarrkirche St. Joseph	68
5.4.1 Grundriss	68
5.4.2 Außenbau	69
5.4.3 Innenraum	75
5.4.4 Neugotische Ausstattung	78
5.4.5 Städtebauliche Lage	82
5.5 Einordnung und Ableitung der Bauformen	83
6. Die „Baumeisterfrage“	89
6.1 Heilig-Kreuz-Kirche	90
6.2 St. Josephskirche	92

7. Vergleich und Würdigung von Heilig-Kreuz und St. Joseph.....	94
7.1 Vergleich	94
7.2 Würdigung.....	96
7.3 Ausblick.....	97
8. Literaturverzeichnis	100
8.1 Heilig-Kreuz-Kirche	100
8.1.1. Schriftquellen	100
8.1.2. Bildquellen	100
8.2 St. Josephskirche	101
8.2.1. Schriftquellen	101
8.2.2. Bildquellen	101
8.3 Allgemein	102
9. Abkürzungsverzeichnis.....	110