

INHALT

- 6 EINLEITUNG: MIMIKRI IN DER KUNSTWELT
- 16 PRAXIS-LEKTION I: AUF DER VERNISSAGE
- 31 BASISWISSEN I: SCHWEIGEN ODER FLUCHEN?
- 44 BASISWISSEN II: NONVERBALE KOMMUNIKATION
- 56 PRAXIS-LEKTION II: DER SOUVERÄNE
AUFTRITT BEIM GALERIE- UND MESSE-BESUCH
- 79 BASISWISSEN III: SCHÜCHTERNHEIT UND SPRECHANGST
- 94 BASISWISSEN IV: DRESSCODE DER KUNSTWELT
- 108 PRAXIS-LEKTION III: ZU BESUCH IM ATELIER
- 135 BASISWISSEN V: GESPRÄCHSEINSTIEG UND HUMOR
- 146 BASISWISSEN VI: SO REDE ICH EIN WÖRTCHEN MIT –
DER WICHTIGKEITSDISKURS
- 162 PRAXIS-LEKTION IV: IM MUSEUM
- 180 BASISWISSEN VII: DENGLISCH
- 196 BASISWISSEN VIII: AUF INTERNATIONALEM PARKETT
- 206 PRAXIS-LEKTION V: DAHEIM BEIM SAMMLER
- 230 LERNKONTROLLE: »SPRECHEN SIE KUNST?«
- 246 FOTO- UND BILDNACHWEIS