

Grundlagen zur Gestaltung und Herstellung von Print- und Digital-Medien

1.

Allgemeine Grundlagen

| | |
|---|----|
| Medienübersicht | 7 |
| Entwicklung der Medien | 8 |
| Medienbausteine | 9 |
| Produktionsablauf von Print- und Digital-Medien | 10 |
| Berufe in der Medienindustrie | 14 |
| JDF-vernetzte Druckerei | 15 |

2.

Gestaltungselement Schrift

| | |
|--|----|
| Arbeitsbereiche bei der Print- und Digitalproduktion | 19 |
| Schriftklassifikation, Entwurf 1995/1998 | 21 |
| Fachbegriffe zur Schrift | 29 |
| Zeichen, Linien, Ziffern | 35 |
| Maßsysteme | 38 |
| Bildschirm-Schriften | 40 |
| Fonttechnologie | 43 |
| Gestaltungsgrundsätze | 47 |
| Lernkontrolle | 53 |
| Korrekturzeichen | 56 |
| Textkorrektur | 57 |
| Workflow in der Druckvorstufe | 58 |
| Seitenmontage | 61 |

3.

Gestaltungselement Bild

| | |
|---------------------------------------|----|
| Schaubild zur Bildverarbeitung | 67 |
| Bildverarbeitung – Bildvorlagen | 68 |

Bilderfassung

| | |
|----------------------|----|
| Digitalkamera | 69 |
| Speichermedien | 71 |
| Scanner | 73 |
| Lernkontrolle | 76 |

Bildbearbeitung

| | |
|-----------------------|----|
| Bildbearbeitung | 77 |
| Farbmanagement | 82 |

4.

Gestaltungselemente für Multimedia

| | |
|---|-----|
| Schaubild zur Multimedia-Produktion | 85 |
| Multimediale Anwendungen | 86 |
| Gestaltungselemente für Multimedia | 87 |
| Drehbuch, Storyboard, Navigation | 92 |
| Sitemap, Navigationssymbolik | 94 |
| Internetanwendungen | 95 |
| Einführung HTML | 96 |
| CSS-Grundlagen | 98 |
| Skriptsprachen | 102 |
| Merksätze für Multimedia-Produktionen | 104 |
| Website-Kontrolle | 105 |
| Lernkontrolle | 106 |

5.

Datenausgabe und Druckformherstellung für Printmedien

Datenausgabe für Print

| | |
|--------------------|-----|
| Datenausgabe | 109 |
| Belichter | 110 |

Druckformherstellung

| | |
|--|-----|
| Schaubild zur Druckformmontage | 113 |
| Arbeitsablauf zur Druckformherstellung | 114 |
| Einteilungsbogen – Beschnitt | 114 |
| Ausschießen | 116 |
| Digitale Bogenmontage | 119 |
| Übung | 121 |

Druckformherstellung für den Offsetdruck

| | |
|---|-----|
| Allgemeine Grundlagen zur Druckformherstellung | 123 |
| Offsetdruckplatten | 126 |
| Offsetdruckplatten für Computer to plate | 127 |
| Offsetkopie | 129 |
| Offset-Positivkopie | 130 |

Druckformherstellung für den Hoch-, Sieb- und Tiefdruck

| | |
|--|-----|
| Druckformherstellung für den Hochdruck | 131 |
| Siebkopie | 133 |
| Computer to screen | 137 |
| Tiefdruckgravur | 138 |
| Lernkontrolle | 140 |

6.

Druck

| | |
|---|-----|
| Grundlagen des Druckens | 143 |
| Herkömmliche Druckverfahren | 144 |
| Druckprinzipie konventioneller Druckmaschinen | 146 |
| Druckprinzipie und Druckmaschinenarten | 147 |
| Grundlagen des Digitaldrucks | 148 |
| Digitaldruckmaschinen | 151 |
| Übung zu den Grundlagen Druck | 152 |

Druckverfahren

| | |
|---|-----|
| Flachdruck | 153 |
| Offsetdruck | 154 |
| Offsetdruckmaschinen | 157 |
| Blechdruck | 160 |
| Tiefdruck | 161 |
| Tiefdruckmaschinen | 163 |
| Hochdruck | 167 |
| Flexodruck | 168 |
| Flexodruckmaschinen | 169 |
| Siebdruck | 171 |
| Siebdruckmaschinen | 174 |
| Trockeneinrichtungen | 177 |
| Einsatzgebiete – Erkennungsmerkmale | 178 |
| Tampondruck | 180 |
| Lernkontrolle | 181 |

7.

Buchbinderei – Druckweiterverarbeitung

| | |
|---|-----|
| Grundlagen der Weiterverarbeitung | 187 |
| Produkte der Weiterverarbeitung | 188 |

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|-----|
| Techniken der Weiterverarbeitung | |
| Schneiden | 189 |
| Falzen | 193 |
| Falzmaschinen | 194 |
| Falzarten | 196 |
| Zusammentragen | 202 |
| Sammeln | 203 |
| Kollationieren | 204 |
| Bogensignatur, Ausschließen | 205 |
| Heften | 207 |
| Rillen, Perforieren | 210 |
| Bohren, Stanzen | 211 |
| Schema der Broschürenherstellung | 213 |
| Schema der Buchherstellung | 214 |
| Lernkontrolle | 215 |

Grundlagenwissen und Materialkunde

1.

Datentechnik

| | |
|---|-----|
| EDV in der Medienproduktion | 219 |
| Systemkomponenten | 220 |
| Aufbau und Funktion einer DV-Anlage | 221 |
| Prozessor | 225 |
| Computer-Schnittstellen | 227 |
| Computer-Peripherie | 231 |
| Externe Speicher | 237 |
| Netztechnik | 242 |
| Lernkontrolle | 248 |
| Systemsoftware | 250 |
| Anwendersoftware | 253 |
| Dateiformate | 258 |
| Datensicherung und Datenschutz | 259 |
| Lernkontrolle | 263 |
| EDV-Lexikon | 264 |

2.

Grundlagen zur Farbenlehre

| | |
|--|-----|
| Grundlagen des Sehens | 269 |
| Grundlagen des Farbsehens | 272 |
| Additive Farbmischung | 274 |
| Farbe an Gegenständen | 275 |
| Subtraktive Farbmischung an Farbfiltern | 277 |
| Subtraktive Farbmischung mit gedruckten Farben | 279 |
| Farbordnungen | 281 |
| Autotypische Farbmischung | 283 |
| Übung und praktische Übung | 285 |
| Lernkontrolle | 289 |

3.

Druckfarbe

| | |
|---|-----|
| Bildschema zur Druckfarbenherstellung | 293 |
| Aufbau von Druckfarben | 294 |
| Druckfarbenherstellung | 297 |
| Druckfarbenarten | 298 |
| Druckfarben für Mehrfarbendrucke | 299 |
| Druckfarben für den Digitaldruck | 300 |
| Übung | 301 |
| Lernkontrolle | 302 |

4.

Bedruckstoff

| | |
|---|-----|
| Bildschema zur Papierherstellung | 305 |
| Papierverbrauch und Umwelt | 306 |
| Papierherstellung | 307 |
| Papierveredelung | 315 |
| Papierausrüstung – Digitaldruckpapier | 317 |
| Muster wichtiger Papiersorten | 318 |
| Karton- und Pappenherstellung | 322 |
| Flächenbezogene Masse | 324 |
| Papierformate | 325 |
| Papierlaufrichtung | 327 |
| Lernkontrolle | 331 |

5.

Grundlagen zu Bilderfassung, Film und Raster

| | |
|--------------------------------------|-----|
| Optische Grundlagen der Kamera | 335 |
| Optische Abbildung | 336 |
| Fotosensor | 337 |
| Fotografischer Film | 338 |

Grundlagen Raster

| | |
|---------------------|-----|
| Raster | 339 |
| Lernkontrolle | 345 |

Geschichtliche Entwicklung

| | |
|--|-----|
| Entwicklung der Schrift und der Druckschriften | 349 |
| Alte Beschreibstoffe | 355 |
| Erfindung des Papiers | 356 |
| Handwerkliche Papierherstellung | 357 |
| Geschichte des Buchs | 358 |
| Gutenberg | 359 |
| Handsatz | 361 |
| Maschinensatz | 362 |
| Buchdruck | 363 |
| Alois Senefelder | 364 |
| Steindruck | 365 |
| Offsetdruck | 366 |
| Entwicklung der Datentechnik | 367 |

| | |
|-----------------------------------|-----|
| Stichwortverzeichnis | 369 |
|-----------------------------------|-----|

| | |
|-----------------------|-----|
| Beilagen | 373 |
|-----------------------|-----|

| | |
|--------------------------------|------------------|
| Danksagung, Bildnachweis | 3. Umschlagseite |
|--------------------------------|------------------|