

INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT	IX
REDAKTIONELLE HINWEISE	XI
1 Einleitung	1
1.1 FORSCHUNGSGESCHICHTE	2
1.2 AUFBAU DES BUCHS VOM TAGE	6
1.3 INHALT DES BUCHS VOM TAGE	9
1.4 DEFINITION	11
1.5 DISPOSITION	11
1.6 REFERENZSYSTEM	18
2 Material und Befunde	21
2.1 DIE GRÄBER	22
2.1.1 Der doppelte Beleg aus dem Grab Ramses' VI. (KV 9)	23
2.1.2 Die Teilabschrift im Grab Ramses' IX. (KV 6)	26
2.1.3 Die Teilabschrift im Grab Osorkons II. (NRT I).....	27
2.1.4 Die Teilabschrift im Grab des Ramose (TT 132)	29
2.2 DIE SARKOPHAGE	33
2.2.1 Der Sarkophag des Anchefenchons (I.) (CG 41001)	36
2.2.2 Der Sarkophag des Neseramun (II.) (CG 41002)	36
2.2.3 Der Sarkophag der Tabatja (CG 41009)	37
2.2.4 Der Sarkophag der Tjesmutperet (CG 41014)	37
2.2.5 Der Sarkophag des Hor (XVI.) (CG 41017)	37
2.2.6 Der Sarkophag der Gatseschen (III.) (CG 41018)	38
2.2.7 Der Sarkophag des Anchhor (III.) (Leiden RO III)	38
2.2.8 Der Sarkophag des Djedthotefanch (Oxford 1895.153)	38
2.2.9 Der Sarkophag des Usai (Bologna KS 1957)	39
2.2.10 Der Sarkophag der Iahtesnacht	39
2.2.11 Der Sarkophag der Heribsens	39
2.2.12 Der Sarkophagdeckel der Tauher (MMA 86.1.30)	40
2.2.13 Der Widdersarkophag (CG 29792)	40
2.3 AUSGESONDERTES MATERIAL	42
2.3.1 Die Deckenbilder bei Ramses VI. und Ramses IX.	42
2.3.2 Das Grab Scheschonqs III. (NRT V)	45
2.3.3 Der Pronaos von Edfu	45
2.4 ZUSAMMENFASSUNG	47
2.5 SIGEL	48

3 Eigentümlichkeiten I	51
3.1 DARSTELLUNGSEIGENARTEN	52
3.1.1 Die Abtrennung der Stundenbereiche	52
3.1.2 Die Sonnenbarken	53
3.1.3 Das Farbspektrum	58
3.2 TEXTEIGENARTEN	60
3.2.1 Der Titel	60
3.2.2 Die Schriftausrichtung	61
3.2.3 Kryptografie I	62
4 Abschnitt I	67
4.1 DARSTELLUNGEN	68
4.1.1 Der äussere Rahmen	68
4.1.2 Der Prolog	69
4.1.3 Die Adorantengemeinde	83
4.1.4 Die Sonnenfahrt	84
4.1.5 Der Aufbau	94
4.2 STUDENTEXTE	98
4.2.1 Studententext I	98
4.2.2 Studententext II	107
4.2.3 Studententext III	113
4.3 BEISCHRIFTEN	118
4.3.1 Beischrift A	118
4.3.2 Beischrift B	124
4.3.3 Beischrift C	140
4.3.4 Beischrift D	155
4.3.5 Beischrift E	164
4.3.6 Beischrift F	171
4.3.7 Beischrift G	174
4.3.8 Beischrift H	177
4.3.9 Beischrift J	178
5 Abschnitt II	183
5.1 DARSTELLUNGEN	184
5.2 STUDENTEXTE	190
5.2.1 Studententext IV	190
5.2.2 Studententext V	194
5.2.3 Studententext VI	199
5.3 BEISCHRIFTEN	206

5.3.1 Beischrift K	206
5.3.2 Beischrift L	208
6 Abschnitt III	215
6.1 DARSTELLUNGEN	216
6.2 STUDENTEXTE	225
6.2.1 Studententext VII	225
6.2.2 Studententext VIII	229
6.2.3 Studententext IX	233
6.3 BEISCHRIFTEN	239
6.3.1 Beischrift M	239
6.3.2 Beischrift N	242
7 Abschnitt IV	251
7.1 DARSTELLUNGEN	252
7.2 STUDENTEXTE	261
7.2.1 Studententext X	261
7.2.2 Studententext XI	264
7.2.3 Studententext XII	268
7.3 BEISCHRIFTEN	275
7.3.1 Beischrift O	275
7.3.2 Beischrift P	280
7.3.3 Beischrift Q	292
7.3.4 Beischrift R	297
7.3.5 Beischrift S	299
8 Prozessionen	301
8.1 DIE KÖNIGSPROZessionEN	302
8.2 DIE GÖTTERPROZessionEN	308
8.2.1 Die obere Götterprozession	312
8.2.2 Die untere Götterprozession	394
8.2.3 Erweiterung Ramses' IX.	443
8.2.4 Zusammenfassung	444
9 Analyse	447
9.1 EIGENTÜMLICHKEITEN II	448
9.1.1 Darstellungseigenarten	448
9.1.1.1 Die Sternensreihen	448
9.1.1.2 Die Sonnenscheiben	450
9.1.1.3 Die Arbeitstechnik	450

VIII

9.1.2	Texteigenarten	452
9.1.2.1	Kryptografie II	452
9.1.2.2	Der Abschlussatz	459
9.1.2.3	Die Bedeutung der Vier im Buch vom Tage	462
9.2	KOMSOGRAFISCHE KONZEPTIONEN	464
9.2.1	Der Sonnenzyklus	465
9.2.1.1	Der Sonnenaufgang	465
9.2.1.2	Die Apophisvernichtung	471
9.2.1.3	Die Siegesfreude und die Ankunft im Binsengefilde.....	482
9.2.1.4	Der Sonnenuntergang	488
9.2.2	Die Mytho-Geografie des Buchs vom Tage	491
9.3	ASTRONOMISCHE KONZEPTIONEN	499
9.3.1	Einführung	499
9.3.2	Die Himmelsausrichtung	500
9.3.3	Das Nutbild	502
9.3.4	Die Aufteilung des Himmels	505
9.3.5	Die Zirkum- und Nichtzirkumpolarsterne	507
9.3.6	Die Nördlichen Konstellationen	510
9.3.7	Sonstige Befunde	518
9.4	DER VERSTORBENE UND DAS BUCH VOM TAGE	522
9.4.1	Die Bedeutung des Verstorbenen im Buch vom Tage	522
9.4.2	Die Bedeutung des Buchs vom Tage für den Verstorbenen	528
9.5	DAS BUCH VOM TAGE UND SEIN UMFELD	532
9.5.1	Das Verhältnis des Buchs vom Tage zu den Jenseitsführern	532
9.5.2	Das Verhältnis des Buchs vom Tage zum Stundenritual	536
9.6	DATIERUNG	541
10	Anhang	545
10.1	BELEGTABELLEN	546
10.2	KONKORDANZ	548
10.3	GLOSSAR	554
10.4	ABBILDUNGSNACHWEIS	564
10.5	LITERATURVERZEICHNIS	566
11	Tafeln	605