

Inhalt

DOROTHEE ELM/THORSTEN FITZON/KATHRIN LIESS/SANDRA LINDEN	
Einleitung.....	1
KATHRIN LIESS	
»Der Glanz der Alten ist ihr graues Haar«. Zur Alterstopik in der alttestamentlichen und apokryphen Weisheitsliteratur	19
THERESE FUHRER	
Alter und Sexualität. Die Stimme der alternden Frau in der horazischen Lyrik	49
DOROTHEE ELM	
»Wird auch kahl sein mein Haupt«. Alterstopoi in Lukians <i>Alexander oder der Lügenprophet</i> und in der Apologie des Apuleius .	71
FLORIAN STEGER	
Altern im Leben. Alterstopoi in der antiken Medizin?.....	101
ANNETTE GEROK-REITER	
Kindheitstopoi in Gottfrieds <i>Tristan</i> . Anspielungen, Überlagerungen, Subversionen	113
SANDRA LINDEN	
Die liebeslustige Alte. Ein Topos und seine Narrativierung im Minnesang	137
STEFANIE KNÖLL	
Der weibliche Körper als Sinnbild des Alters. Zur Naturalisierung der Altersdarstellungen im 16. Jahrhundert.....	165
THORSTEN FITZON	
»Der Greis im Frühling«. Schöpferische Toposvariationen in der Lyrik des 18. und 19. Jahrhunderts	187

THOMAS KÜPPER	
»... die alten Möbeln ihrer Kammer«. Alterstopoi in Storms <i>Marthe und ihre Uhr</i> und in <i>Immensee</i>	221
MIRIAM HALLER	
Die ›Neuen Alten‹? Performative Resignifikation der Alterstopik im zeitgenössischen Reifungsroman.....	229
ANDREAS KUNZ-LÜBCKE	
Wann beginnt das Leben? Überlegungen zur pränatalen Anthropologie der Hebräischen Bibel	249
STEFAN RUPPERT	
Vom Schulpflichtigen zum jungen Straftäter. Der Wandel des deutschen ›Jugendrechts‹ im 19. Jahrhundert....	277
Zu den Autorinnen und Autoren.....	301
Literaturverzeichnis	305
Register	339