

Inhalt

EINLEITUNG	
Schillergedenken, Schiller gedenken	7

I. You Only Die Twice: Nachvollzug des Klassisch-Monumentalen

RUDOLF HELMSTETTER	
<i>You only die twice</i> . Schillers Tode und Bestattungen.....	23

BETTINE MENKE	
Nach-Feiern. Wozu Schiller den Chor gebraucht	37

DAVID FERRIS	
Celebrating Schiller, celebrating Greeks. The Return of the Political	59

II. Schöne Lehren: Lektüre-Ästhetik

DANIEL MÜLLER NIELABA	
„Nänie“ oder: „Auch“ Schiller muss sterben!.....	75

RUDOLF HELMSTETTER	
Schillers Tode und Unsterblichkeiten	87

THOMAS GLASER	
Schönes Lehren – Selbstzitat. Schillers ästhetischer Briefwechsel und seine Wiederkehr als Werk der Editorik	123

III. Leeres Schönes: Hallende Nachrufe

TOM MCCALL	
Nekrologien	163

HOLT MEYER

Was „Schillers“ sind und was „ein Schiller“ (wert) ist:

Ein- und Wiederkehr als Nicht-Wiederholung in Dostoevskijs
russischer Philologie als monumentale Intertextualität 175

IV. Happy Returns: Vom Todestag zum Geburtstag

JÖRG RÜPKE

Dies natalis, dies depositionis:

Antike Elemente in der europäischen Gedächtniskultur..... 201