

Inhalt

Einführung.....	7
1 Der „soziale Körper“ als Träger kultureller Differenz (Ansgar Thiel & Klaus Seiberth).....	13
2 Die Bedeutung von körperlicher Aktivität und Bewegung aus der Sicht der Alternswissenschaft (Christoph Rott).....	27
3 Über die Möglichkeit universell gültiger Mindeststandards im Körperumgang (Volker Caysa)	51
4 Körperkultur im Sportunterricht (Günter Köppe)	65
5 Körperkultur als Leitziel des Sportunterrichts Einige grundsätzliche didaktische Überlegungen (Axel Horn).....	75
6 Rhythmus als krönender Akzent der Koordination Das Timing steuert den Rhythmus – der Rhythmus gestaltet das Timing (Arturo Hotz).....	87
7 Fitness als Lernbereich („Domäne“) im Schulsport (Albrecht Hummel).....	109
8 Ausdauerschulung im Sportunterricht – mögliche physische Wirkungen, Stufenspezifika (Arno Zeuner)	129
9 Befinden, Bewältigung und Lebenswirklichkeit von Kindern und Jugendlichen mit Adipositas (Cornelia Groß, Stefanie Meier, Katrin Layh, Heike Eschenbeck, Carl-Walter Kohlmann).....	149

10	Theoriegeleitete Planung von Interventionen in der Gesundheitsförderung (Marcus Zinsmeister, Martina Kanning, Wolfgang Schlicht)169
-----------	--

11	Die Rolle der Eltern bei der Entwicklung des kindlichen Bewegungsverhaltens (Petra Warschburger, Katja Kröller)191
-----------	---

Autorenüberblick.....	205
-----------------------	-----