

# Inhalt

Vorwort .....	7
Stefan Weinfurter (Heidelberg): Rituale auf dem Prüfstand. Zur Einleitung .....	9
Burckhard Dücker (Heidelberg): ,Alle Jahre wieder...' – ,Was gibt's Neues?' Das Neue und das Rituelle als Kategorien der Kulturwissenschaft .....	15
Ulrich Schödlbauer (Hagen): Neu ist nur das Subjekt. Eine Grenzbetrachtung .....	71
Wojciech Fałkowski (Warschau): Das ungewöhnliche Ritual der Herrscherbegegnungen auf Inseln .....	89
Paul Töbelmann (Heidelberg): Das Wormser Konkordat und der Wandel des rituellen Gebrauchs von Stäben bei Bischöfen .....	113
Gerald Schwedler (Zürich): Ritualinnovation. Zur Gestaltung politisch-liturgischer Zeremonien am Beispiel des Pariser Dreikönigszeremoniells von 1378 .....	145
Philipp Stenzig (Münster): <i>Nunquam antea in usu</i> . Das diplomatische Protokoll an der Kurie .....	207
Heike Schlie (Köln): The Invention of Innovation. „Zentralperspektive“ und „Ars Nova“ als Positionierungen des Neuen .....	227