

|  |            |
|--|------------|
| <b>BEVOR ES LOSGEHT .....</b>                                | <b>9</b>   |
| <br>   |            |
| <b>CINEMA 4D .....</b>                                       | <b>13</b>  |
| 1.1 Programm-Oberfläche .....                                | 14         |
| 1.2 Menü-Leiste .....  | 17         |
| 1.3 Befehls-Paletten .....                                   | 21         |
| 1.4 Manager .....  | 25         |
| 1.5 Editor .....   | 32         |
| 1.6 Info-Leiste .....  | 38         |
| <br>   |            |
| <b>MODELLIERUNG .....</b>                                    | <b>39</b>  |
| 2.1 Modellieren mit Grundobjekten .....                      | 40         |
| 2.2 Modellieren mit Splines und NURBS .....                  | 45         |
| 2.3 Modellieren mit Polygon-Objekten<br>und HyperNURBS ..... | 59         |
| 2.4 Rennwagen modellieren .....                              | 103        |
| <br>   |            |
| <b>TEXTURIERUNG .....</b>                                    | <b>145</b> |
| 3.1 Material-Manager .....                                   | 148        |
| 3.2 Material-Editor .....                                    | 151        |
| 3.3 Mapping .....  | 162        |
| 3.4 Erstellen und Zuweisen von Materialien .....             | 164        |
| 3.5 Rennwagen texturieren .....                              | 179        |
| <br>   |            |
| <b>RIGGING UND XPRESSO .....</b>                             | <b>207</b> |
| 4.1 Posen .....  | 208        |
| 4.2 Helm-Kontrollen .....                                    | 211        |
| 4.3 XPresso .....  | 214        |
| 4.4 Einzelrad .....  | 235        |

|                                       |     |
|---------------------------------------|-----|
| <b>SPECIAL EFFECTS</b> .....          | 239 |
| 5.1 Partikel-Emitter .....            | 240 |
| 5.2 Constraints .....                 | 250 |
| 5.3 PyroCluster .....                 | 254 |
| 5.4 Clothilde .....                   | 260 |
| <br>                                  |     |
| <b>SZENE</b> .....                    | 273 |
| 6.1 Kamera .....                      | 274 |
| 6.2 Boden und Himmel .....            | 280 |
| 6.3 Hintergrund und Vordergrund ..... | 283 |
| 6.4 Umgebung .....                    | 286 |
| 6.5 Licht .....                       | 288 |
| 6.6 Auf Spline ausrichten .....       | 301 |
| <br>                                  |     |
| <b>ANIMATION</b> .....                | 307 |
| 7.1 Animationspalette .....           | 308 |
| 7.2 Zeitleiste .....                  | 310 |
| 7.3 Rennwagen-Szene animieren .....   | 325 |
| <br>                                  |     |
| <b>RENDERN</b> .....                  | 353 |
| 8.1 Allgemein-Seite .....             | 356 |
| 8.2 Ausgabe-Seite .....               | 357 |
| 8.3 Speichern-Seite .....             | 361 |
| 8.4 Multi-Pass-Seite .....            | 364 |
| 8.5 Antialiasing-Seite .....          | 364 |
| 8.6 Optionen-Seite .....              | 366 |
| 8.7 Stage-Objekt .....                | 367 |
| 8.8 Batch-Rendering .....             | 368 |
| 8.9 Rennwagen-Movie rendern .....     | 369 |
| <br>                                  |     |
| <b>MODULE</b> .....                   | 371 |
| 9.1 Advanced Render .....             | 373 |
| 9.2 Sketch and Toon .....             | 391 |

|      |                               |     |
|------|-------------------------------|-----|
| 9.3  | Dynamics .....                | 401 |
| 9.4  | Thinking Particles (TP) ..... | 412 |
| 9.5  | MOCCA .....                   | 419 |
| 9.6  | Hair .....                    | 438 |
| 9.7  | MoGraph .....                 | 459 |
|      | <b>BODYPAINT 3D</b> .....     | 475 |
| 10.1 | Programm-Oberfläche .....     | 476 |
| 10.2 | Paint-Assistent .....         | 479 |
| 10.3 | 3D-Mal-Modus .....            | 486 |
| 10.4 | UV-Mesh bearbeiten .....      | 496 |
|      | <b>INDEX</b> .....            | 507 |