Inhalt/Contents

Einleitendes/Introduction 7
Sylvia Mieszkowski

Fragmentierte Körper/Fragmented Bodies 31

Blutspenden – Lebensgaben:
Zur Medialität des Blutes in Bram Stokers *Dracula* 33
Susanne Scholz

Körper-Pamphlete: Weibliche Genitalbeschneidung
in Afrikanischen Literaturen 49
Elisabeth Bekers

Queere Körper/Queer Bodies 71

Nicht Fisch noch Fleisch: Queeres Begehren in
Andersens *Die Kleine Meerjungfrau* und Disneys *The Little Mermaid* 73
Andreas Kraß

Hijras and Drag Queens: Cross-Dressing Disturbed in
Contemporary Stage Musicals 89
Christine Vogt-William

Zwischenbilanz/Interim 119

Macht – Körper – Sinn? Körper als Schnittstelle zwischen
kultureller Einschreibung und verstörendem Eigensinn 121
Isabel Karremann und Carolin Roder

Normen & Abweichungen/Norms & Deviations 165

Seeing Through an Aesthetics of Vulnerability 167
Jules Sturm

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/990928586

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

Vermännlichung durch Krafttraining? Muskeln, Weiblichkeit und Heteronormativität im Frauenbodybuilding 189
Mica Wirtz

Körperbilder/Body Images 213

The Body Within: On Images and Ruptures 215
Alena Alexandrova

Galerie 233
Merit Esther Engelke

Verstörende Bilder: Körperphotographien 257
Merit Esther Engelke

Kurzbiographien der Autor/innen/Short Author Biographies 273