

Inhalt

1 Berufswahl als Frage der Lehrerbildungsforschung	9
1.1 Erkenntnisinteresse und Fragestellung	9
1.2 Zielsetzung und Aufbau der Arbeit	11
2 Theoretische Grundlagen zur Berufswahl	17
2.1 Berufswahl im 21. Jahrhundert	18
2.1.1 Berufliche Lebensläufe vor dem Hintergrund gesellschaftlicher Veränderungen	18
2.1.2 Der Begriff der „Berufswahl“	22
2.2 Die ökonomisch-soziologische Perspektive auf die Berufswahl	25
2.2.1 Perspektiven gesellschaftlich orientierter Theorien	25
2.2.2 Anwendung auf die Fragestellung	27
2.3 Psychologische Berufswahltheorien	30
2.3.1 Trait-and-factor-Theorie	31
2.3.2 Hollands Modell der Passung von Person und Beruf	33
2.3.3 Berufswahl als Entwicklungsprozess: Das Laufbahn- konzept von Super	34
2.3.4 Berufswahl als sozial-kognitiver Lernprozess	39
2.3.5 Berufswahl als Prozess der Einschränkung beruflicher Optionen: Gottfredsons Theorie	47
2.3.6 Zusammenfassung	50
2.3.7 Anwendung auf Lehramtsstudierende mit dem Unterrichtsfach Musik	51
2.4 Schlussfolgerungen für die vorliegende Fragestellung	55
3 Geschlechtstypische Unterschiede bei der Berufswahl und im Musikleben	59
3.1 Geschlechtstypische Unterschiede bei der Berufswahl und im Berufsleben	60
3.2 Der Lehrerberuf – ein Frauenberuf?	69
3.3 Frauen und Männer in Musikberufen	74
3.3.1 Gegenwärtige Unterschiede zwischen Männern und Frauen in Musikberufen	74
3.3.2 Historischer Rückblick: Frauen in Musikberufen im 19. Jahrhundert	81
3.4 Zusammenfassung und Folgerungen	87

4	Forschung zur Studien- und Berufswahl von Lehramtsstudierenden	91
4.1	Lehrerbildung in Deutschland	92
4.2	Ergebnisse der Lehrerbildungsforschung	95
4.2.1	Gründe für die Wahl eines Lehramtsstudiums sowie des Lehrerberufs	96
4.2.2	Aspekte der individuellen Lerngeschichte von Lehramtsstudierenden	118
4.3	Lehramt Musik und Berufswahl	126
4.3.1	Diskussion um die Musiklehrerbildung	127
4.3.2	Forschungsergebnisse zu Studien- und Berufswahl	137
4.3.3	Zusammenfassung und Diskussion	161
5	Fragebogenstudie zum Berufswahlprozess von Lehramtsstudierenden	171
5.1	Konzeption der Fragebogenstudie	172
5.2	Die einzelnen Bereiche des Fragebogens	175
5.2.1	Studienwahl	175
5.2.2	Berufliche Zukunft	177
5.2.3	Lernerfahrungen	183
5.2.4	Aspekte des Studiums	185
5.2.5	Soziodemografische Angaben und Angaben zum Studium .	186
5.3	Entwicklung des Fragebogens	187
5.4	Zusammensetzung der Stichprobe und Durchführung der Erhebung	189
5.4.1	Auswahl der Stichprobe	189
5.4.2	Erhebung und Rücklauf	190
5.4.3	Zusammensetzung der Stichprobe	191
5.5	Vorgehen bei der Auswertung der Fragebögen	193
5.6	Ergebnisse	195
5.6.1	Die Studierenden	195
5.6.2	Studienwahl	204
5.6.3	Lernerfahrungen	216
5.6.4	Einschätzung einzelner Aspekte des Studiums	222
5.6.5	Berufliche Zukunft	228
5.6.6	Berufswahl als Prozess (Freitextfrage)	251
5.7	Zusammenfassung und Diskussion der Ergebnisse	268
5.8	Diskussion des gewählten Vorgehens	273
6	Zusammenfassung und Ausblick	277

Anhang	289
A Kurzbeschreibung der Studiengänge	291
A.1 Inhaltliche Gestaltung und Anforderungen der Eignungsprüfung .	291
A.2 Verwendete Quellen zu den Studiengängen	297
A.2.1 Studien- und Prüfungsordnungen	297
A.2.2 Informationen zur Eignungsprüfung	298
B Fragebogen	299
C Grundauszählung des Fragebogens	315
Literatur	324