INHALT

I	Mı	EDIEN, FORMEN UND MORPHOLOGIE	7
II	MEDIEN UND FORMEN		13
ш	MORPHOLOGIE DER MEDIALEN FORMEN		127
	1	Einzelform und Formbildung	129
	2	Zirkulation, Konstellation und Aggregation von Formen	163
	3	Morphologie der Formenmigration	175
	4	Zur Normativität medialer Formen	219
IV	MEDIALE FORMEN UND SYSTEME		233
	5	Zur Migration zwischen Kunst- und Mediensystem	237
	6	Interdependenzen der Formdynamiken von Kunst- und Mediensystem	267
	7	Rationalität der Form – Transversale Dynamiken und Verknüpfungen	279
v	Die Formen der Medien		299
Lit	ERA	ATUR	307