

INHALT

Erste Vorlesung

**ARBEIT IN DER STERBENDEN SCHRIFTKULTUR
IST ARBEIT AM STERBEN DER SCHRIFTKULTUR**

Seite 5

Zweite Vorlesung

DER POETISCHE RAUM IST IMMER PHANTASTISCH

Seite 44

Dritte Vorlesung

KYBERNETISCHER REALISMUS

Seite 81