

Sommaire

Peter Dittmar	
<i>Les épigrammes d'un récit</i>	10
Stefan Lüddemann	
<i>La « nouvelle vague » du dessin</i>	26
Hans M. Schmidt	
<i>Le regard et la main</i> <i>dans les passages du souvenir</i>	42
Illustrations	58
Expositions individuelles	172
Expositions collectives	176
Bibliographie	180
Biographie	184
Citations	186
Colophon	190

Contents

Peter Dittmar	
<i>Epigrams of a narrative</i>	10
Stefan Lüddemann	
<i>"Nouvelle Vague" of Drawing</i>	26
Hans M. Schmidt	
<i>A sharp eye and a sure hand – in the arcades of memory</i>	42
Illustrations	58
Solo exhibitions	172
Group Exhibitions	176
Bibliography	180
Biography	184
Quotations	186
Colophon	190

Inhalt

Peter Dittmar	
<i>Epigramme einer Erzählung</i>	10
Stefan Lüddemann	
<i>Nouvelle Vague der Zeichnung</i>	26
Hans M. Schmidt	
<i>Mit Auge und Hand – und in den Passagen der Erinnerung</i>	42
Bildteil	58
Einzelausstellungen	172
Gruppenausstellungen	176
Veröffentlichungen	180
Biographie	184
Zitate	186
Impressum	190