

Inhaltsverzeichnis

Pastor Ulrich Pohl Grußwort	Seite 3
Matthias Gräßlin Zu diesem Buch	Seite 5
Matthias Gräßlin Das eigene Theater Entwicklungen und Konzepte der Theaterwerkstatt Bethel	Seite 6
Einblicke und Sichtweisen Fotografien aus 25 Jahren Theaterwerkstatt Bethel	Seite 18
Else Natalie Warns Wie ein Blick durchs Fenster – Ein Rückblick auf die ersten zehn Jahre	Seite 104
Bernhard König und Matthias Gräßlin Gelegentlich zusammen gewachsen. Ein E-Mail-Dialog über die Arbeit zwischen Kunst und sozialem Prozess	Seite 114
Carolin Länger Jenseits der Sprachlosigkeit Kunst und Kommunikation mit Menschen mit komplexen Behinderungen	Seite 124
Matthias Gräßlin Volxtheater – Das Manifest	Seite 134
Carolin Länger Volxtheater – ein ethnografischer Blick auf das Volxtheater	Seite 136
Ingrid Hentschel Die Kunst des Dazwischen – Theater in der Gegenwart	Seite 145
Autoren	Seite 162
Bildnachweis	Seite 164