

Inhaltsverzeichnis

Danksagung	v
Inhaltsverzeichnis	vii
Abkürzungsverzeichnis	x
0 Einleitung	1
1 Rechtsversetzung vs. Reparatur-Nachtrag: Prosodie und Syntax	15
1.1 RV vs. R-N: prosodische Unterschiede	15
1.2 Syntaktische Unterschiede zwischen RV und R-N	20
1.3 Frühere Analysen der „Rechtsversetzung“ als eine oder zwei Konstruktionen	39
1.4 Fazit	41
2 Syntaktische Analyse der RV und des R-Ns	43
2.1 Syntax der Rechtsversetzung	44
2.1.1 Syntaktische Analyse der Linksversetzung (Frey: 2004)	44
2.1.2 Die RV als Nachfeldbesetzung: Die genaue Adjunktionsposition	47
2.1.3 Frühere Analysen der RV	48
2.1.3.1 Basisgenerierung im Nachfeld	49
2.1.3.2 Bewegung nach rechts	49
2.1.3.3 Linksbewegung der IP	50
2.1.4 Mehrfache Links- und Rechts-„Versetzungen“	52
2.1.5 Kann die RV im Deutschen eine IP-Linksbewegung sein?	53
2.1.6 RV als ein Rechtsadjunkt an IP: Basisgenerierung oder Bewegung?	55
2.2 Syntax des Reparatur-Nachtrags	60
2.3 Operatorenbindung bei RV vs. R-N: ein Problemfall?	65
2.4 Fazit	68
3 Semantik der Rechtsversetzung und ihre Diskursfunktion	70
3.1 Rechtsversetzung im Diskurs	71
3.1.1 RV und Hanging Topik: funktionale Gemeinsamkeiten und Unterschiede	73
3.2 Semantik der Rechtsversetzung: Interpretation als separates Performativ	75
3.2.1 „Separate performative account“ (Potts: 2005, Portner: 2007)	75

3.2.2	Die RV als ein separates Performativ	82
3.3	Rechtsversetzung als explizite Markierung des Diskurstopiks	85
3.3.1	Diskurstopik-Konzepte in der Literatur	86
3.3.1.1	Diskurstopik-Konzepte: ein Fazit	92
3.3.2	Was ist ein Diskurstopik? Ein revidierter entitätsbasierter Ansatz	93
3.4	Fazit	98
4	Semantik der Rechtsversetzung und der Status der RV-NP	100
4.1	Semantisch-pragmatische Eigenschaften der NP: spezifisch, partikulär, definit?	100
4.1.1	Generische bloße Plurale als RV-NP	107
4.1.2	Overt quantifizierende NPs	109
4.1.3	Operatorenbindung in der RV-NP	110
4.2.	Beschränkung auf Typ-<e>-Denotate: Skizze einer Analyse	111
4.2.1	Eigennamen in der RV: ein Gegenbeispiel?	113
4.2.2	Tendiert die RV zu bestimmten Arten von Entitäten?	117
4.2.3	Zwischenfazit	122
4.3	Koreferenz zwischen der Proform und der NP	123
4.3.1	Die RV ohne Proform?	124
4.4	Fazit	127
5	Reparatur-Nachtrag im Diskurs	129
5.1	Semantische Beschränkungen über die R-N-NP	130
5.1.1	Die Beziehung zwischen der R-N-NP und der Proform: Koreferenz oder Reparatur?	131
5.2	Reparatur-Nachtrag und die Diskursrelation <i>Afterthought</i>	136
5.2.1	SDRT: eine kurze Einleitung	136
5.2.2	Diskursrelation <i>Afterthought</i>	137
5.3	Einschub eines nebengeordneten Teilsatzes beim R-N	145
5.4	<i>Afterthought</i> und Korrekturen: eine integrierte Lösung?	148
5.5	„Orphan“-NPs, die keine R-Ns sind	152
5.6	Fazit	154
6	Gebrauch der Rechtsversetzung	156
6.1	Etablieren eines neuen Diskurstopiks	157
6.1.1	Diskursstatus des NP-Referenten in RV	157
6.1.2	Ein diskurs-alter Referent wird Diskurstopik	159
6.1.3	Ein diskurs-neuer Referent wird Diskurstopik	160

6.2	Markieren der Beibehaltung des alten Diskurstopiks	164
6.3	Markieren des Diskurstopiks in einer von mehreren Perspektiven	165
6.4	Zusätzliche Funktionen der RV	166
6.4.1	Evaluierung und Ausdruck der Emotion	166
6.4.2	Klare Perspektivierung	170
6.4.3	Etablierung und Spezifikation der Referenz	171
6.4.4	Zwischenfazit	174
6.5	RV vs. R-N: Gibt es eine klare Grenze?	175
6.6	Fazit	180
7	Zusammenfassung und Ausblick	182
7.1	Nicht-nominale „Herausstellungen“: PP-„Rechtsversetzungen“	182
7.1.1	Die PP-RV bei Altmann (1981): Probleme der Abgrenzung	183
7.1.2	Ein genauer Blick auf die PP-„Rechtsversetzungen“	185
7.1.3	Echte PP-RVs	189
7.2	Ausblick	192
7.2.1	RV vs. R-N im Sprachvergleich	192
7.2.2	Was ist Topikalität?	195
7.2.2.1	Ausprägungen der Topikalität	196
7.2.2.2	Topik und Fokus(sierung)	199
7.3	Zusammenfassung	201
8	Literaturverzeichnis	205