

Sommario

Premessa.....	XI
I. Dai codici alle edizioni delle <i>Vite dei filosofi</i>	1
1. I codici.....	1
Appendice.....	32
Concordanze.....	35
2. Le edizioni.....	39
II. Ricerche sulla più antica tradizione delle <i>Vite dei filosofi</i>	49
1. Knoepfler sulla tradizione manoscritta di Diogene Laerzio.....	49
2. I <i>codices integri vetustiores</i> (Ω).....	51
2.1. Il <i>Neapolitanus</i> III B 29 (B).....	51
2.2. Derivarono BP da un modello comune?.....	62
2.3. Il contributo del <i>Laurentianus</i> 69.13 (F).....	67
2.4. Verso Ω	78
3. Gli <i>Excerpta Vaticana</i> (<i>Vaticanus</i> gr. 96).....	79
3.1. Contenuto e struttura degli <i>excerpta Vaticana</i> : il <i>Magnum excerptum</i> (Φ) e lo pseudo-Esichio (Φh).....	79
3.2. C'è identità fra l'autore del <i>Magnum Excerptum</i> e quello dello pseudo-Esichio?.....	82
3.3. Cronologia degli <i>excerpta Vaticana</i>	84
3.4. Il modello degli <i>excerpta Vaticana</i> e la loro discendenza.....	84
3.5. Verso uno <i>stemma codicum</i>	89
4. Esistette una tradizione italo-greca delle <i>Vite</i> ?.....	90
4.1. Due rami tradizionali indipendenti delle <i>Vite</i> ?.....	93
4.2. Unità della tradizione manoscritta laerziana.....	99
4.3. Collocazione geografica del modello dei <i>codices integri</i> (Ω).....	100
5. Era Ω un codice scritto in maiuscola?.....	102
6. La 'vulgata' e oltre.....	105
6.1. Nascita della 'vulgata'.....	105
6.2. Il codice V e la sua discendenza.....	109
6.3. Codici della <i>Vita Platonis</i>	120

III. Lettori bizantini delle <i>Vite dei filosofi</i> ovvero del buon uso della tradizione 'indiretta'	125
1. Da Sopatro a Fozio	125
2. Areta di Cesarea e gli estratti del <i>Vindobonensis phil. gr.</i> 314 (Vi)....	129
3. Diogene Laerzio e la 'Collezione filosofica'	134
4. La <i>Suda</i>	136
5. L' <i>Anthologia Graeca</i> (da Cefala a Planude).....	152
6. Diogene Laerzio e la tradizione gnomologica.....	174
7. Due eruditi del XII secolo: Giovanni Tzetzes e Eustazio di Tessalonica.....	179
8. Nicola d'Otranto-Nettario di Casole	184
9. Da Apostolio a Arsenio	185
10. Il <i>Violarium</i> della pseudo-Edocia.....	194
IV. Verso uno <i>stemma codicum</i> dei più antichi testimoni.....	195
1. Al di là di X?	195
2. Verso uno <i>stemma codicum</i> dei più antichi testimoni	198
V. Le <i>Vite dei filosofi</i> tra Medioevo e Rinascimento latino	201
1. La <i>versio latina antiqua</i> o <i>versio Aristippi</i> e la sua recezione nel Medioevo latino	201
1.1. Esistette una traduzione latina di Diogene Laerzio nel Medioevo? Chi fu l'autore di questa traduzione?	202
1.2. Quali autori medievali utilizzarono la <i>versio Aristippi</i> ?	204
1.3. Diogene Laerzio fonte dello pseudo-Burleo e di Geremia da Montagnone.....	205
1.4. Qual era l'estensione della <i>versio Aristippi</i> ?	212
1.5. Il modello greco della <i>versio Aristippi</i>	216
1.6. Qual è l'apporto della <i>versio Aristippi</i> alla <i>constitutio textus</i> di Diogene Laerzio?	218
2. La <i>versio Ambrosiana</i>	222
2.1. Sottili sulla <i>versio Ambrosiana</i>	223
2.2. Gigante sulla <i>versio Ambrosiana</i>	224
2.3. Knoepfler sulla <i>versio Ambrosiana</i>	225

2.4. Il contributo della <i>versio Ambrosiana</i> alla <i>constitutio textus</i> delle Vite.....	226
2.5. Giudizio finale sulla <i>versio Ambrosiana</i>	227
VI. Appendice.....	229
Peter Von der Mühl editore di Diogene Laerzio	229
VII. Bibliografia.....	247
VIII. Indici	256
1. Indice laerziano	256
2. Testimonianze scritte	261
2.1. Manoscritti	261
2.2. Papiri	264
3. Copisti e possessori di manoscritti.....	265
4. Indice dei nomi antichi e medievali	266
5. Indice dei nomi moderni	270