

Inhalt

Zum Thema	5
Vorwort und Dank	7
1. Einleitung	13
2. Landschaft als Konzept – theoretische Vorüberlegungen	25
2.1 Begriff und Wahrnehmung der Landschaft	30
2.1.1 Zum Begriff von Natur und Landschaft	30
2.1.2 Wahrnehmung und das Bild der Landschaft	33
2.1.3 Landschaftsbewusstsein und Identität	37
2.2 The Making of Landscape	39
2.2.1 Zur Entwicklung des gesellschaftlichen Naturverhältnisses	40
2.2.2 Transitorische Landschaft	42
2.2.3 Gegenkonzept: Natur- und Landschaftsschutz	43
3. Ausgangssituation in den Niederlanden	47
3.1 Systematische Einflussfaktoren	49
3.2 Die Wiederentdeckung der Natur als zentrales Ereignis	51
3.3 Neue Natur als strategische Komponente Der Plan Ooievaar	56
3.4 Naturpolitikplan und Ökologische Hauptstruktur	63
4. Methodik der Untersuchung	71
4.1 Differenzierung der Forschungsfragen	72
4.2 Projektauswahl und Analysestruktur	74
4.3 Experteninterviews und Grounded Theory	77
4.4 Entwicklung der Kategorien	82
4.5 Theoriegenerierung nach der Grounded Theory	86

5. Die Projektbeispiele – Experimente und Innovationsfelder	87
5.1 Goudplevier (1991)	
Naturentwicklung statt Brache	87
5.1.1 Einführung	89
5.1.2 Projektentwicklung und Projektziele	90
5.1.3 Akteure und Finanzierung	94
5.1.4 Planungskultur und Öffentlichkeit	97
5.1.5 Interpretation und systematische Erkenntnisse	102
5.2 De Gelderse Port (1991) – Naturentwicklung zwischen Landschaftsschutz und Ökonomie	109
5.2.1 Einführung	110
5.2.2 Projektentwicklung und Projektziele	111
5.2.3 Akteure und Finanzierung	120
5.2.4 Planungskultur und Öffentlichkeit	124
5.2.5 Interpretation und systematische Erkenntnisse	133
5.3 Grensmaas (1992)	
Naturentwicklung und Flussmanagement	143
5.3.1 Einführung	144
5.3.2 Projektentwicklung und Projektziele	144
5.3.3 Akteure und Finanzierung	149
5.3.4 Planungskultur und Öffentlichkeit	152
5.3.5 Interpretation und systematische Erkenntnisse	155
5.4 Die Blaue Stadt (1989, Umsetzung seit 2001)	
Naturentwicklung als Potenzial der Regionalentwicklung	160
5.4.1 Einführung	161
5.4.2 Projektentwicklung und Projektziele	162
5.4.3 Akteure und Finanzierung	168
5.4.4 Planungskultur und Öffentlichkeit	170
5.4.5 Interpretation und systematische Erkenntnisse	176

5.5 Lobelia (1992)	
Naturentwicklung und Sponsoring	181
5.5.1 Einführung	182
5.5.2 Projektentwicklung und Projektziele	182
5.5.3 Akteure und Finanzierung	186
5.5.4 Planungskultur und Öffentlichkeit	188
5.5.5 Interpretation und systematische Erkenntnisse	191
5.6 Volgermeerpolder (2000)	
Vom Giftmüllstandort zum Biotop	194
5.6.1 Einführung	195
5.6.2 Projektentwicklung und Projektziele	196
5.6.3 Akteure und Finanzierung	202
5.6.4 Planungskultur und Öffentlichkeit	205
5.6.5 Interpretation und systematische Erkenntnisse	209
6. Landschaft als Projekt – Ein Resümee	213
6.1 Entwickeln um zu Bewahren – Perspektive	
Naturentwicklung	215
6.2 Instrumentelle Koalitionen – Zu einem neuen Verständnis von Ökologie und Ökonomie	223
6.2.1 Naturentwicklung und die neue Rolle der Naturschutzorganisationen	225
6.2.2 Naturentwicklung in der Stadt- und Regionalentwicklung	228
6.2.3 Naturentwicklung aus unternehmerischer Sicht	230
6.2.4 Instrumentelle Koalitionen	233
6.3 Vom „Making of Landscape“ zur Machbarkeit von Natur	236
6.4 Offenes Ende	244
Literatur	249
Abbildungsverzeichnis	261
Abkürzungsverzeichnis	265