

Inhalt

Vorwort	6
Erinnerungsräume: Architekturen des Krieges in Trier und in der Großregion	
Erinnerung, Raum und Krieg. Alte und neue Grenzen	16
Christiane Keim, Christina Threuter	
Der Erinnerung einen Raum geben. Nation und Krieg im Gedächtnis der Kunst	22
Christiane Keim	
Lebendige Landschaften? Bilder von der Natur des Westwalls	34
Christina Threuter	
Erinnerungsraum Westwall. Von der Fortschreibung des Mythos zur kritischen Auseinandersetzung	46
Christiane Keim im Gespräch mit Eberhard Elfert	
Erinnerungsräume – architektonische Räume	52
Marion Goerdts	
Projektkonzepte	57
Die Ausstellung	62
Anna Bulanda-Pantalacci, Stefanie Kettenhoffen	
Erinnerungsräume: Künstlerische Projekte	67
Anhang	156