

# INHALTSVERZEICHNIS

ELKE GRAMESPACHER & NINA FELTZ

MÄDCHEN SIND NICHT GLEICH MÄDCHEN – INTERSEKTIONALE PERSPEKTIVEN IN DER SPORT- UND BEWEGUNGSWISSENSCHAFTLICHEN GESCHLECHTERFORSCHUNG	7
1 Auf dem Weg zu einer vielfältigen Geschlechterordnung in Bewegungskultur, Spiel und Sport	9
2 Vielfältige Bewegungskulturen von Mädchen – vielfältige Bewegungsarbeit mit Mädchen!	12
3 Das Konzept der Intersektionalität	14
4 Der Sammelband <i>Bewegungskulturen von Mädchen – Bewegungsarbeit mit Mädchen</i>	16

**TEIL I**  
**MÄDCHENKULTUREN UND MÄDCHENARBEIT**  
**IM ÖFFENTLICHEN RAUM** 19

NINA FELTZ

**BEWEGUNGSKULTUREN VON**  
**MÄDCHEN IN ÖFFENTLICHEN RÄUMEN** 20

- 1 Die Bedeutung öffentlicher Räume für Bewegungskulturen von Mädchen 21
- 2 Entscheidungsgrundlagen und Kontexte von Sport- und Bewegungsaktivitäten im öffentlichen Raum 25
- 3 Das Raumverhalten von Mädchen deuten – aber wie? 29
- 4 Konsequenzen für die Bewegungsarbeit mit Mädchen 30

VERENA FÜHRUNG & JUDITH STROHM

**MÄDCHENPROJEKTE IM STADTTEIL:**  
**VERSCHIEDENE ERFOLGSWEGE EINER**  
**GESCHLECHTERBEWUSSTEN SPORTJUGENDARBEIT**  
**IM PROGRAMM *MÄDCHENSTÄRKEN*** 31

- 1 *Die Boxgirls* – Seitenwechsel e.V. 33
- 2 *Unser Platz* – Dissens e.V. 36
- 3 Die Gemeinsamkeit: Mädchen stärken im Stadtteil 38
- 4 Fazit 40

**TEIL II**  
**MÄDCHENKULTUREN UND MÄDCHENARBEIT IM**  
**GRUNDSCHULSPORT UND IM HAUPTSCHULSPORT 41**

**ROSA DIKETMÜLLER**

<b>SCHULISCHE BEWEGUNGSRÄUME</b> <b>ALS BILDUNGSRÄUME FÜR</b> <b>MÄDCHEN IN DER GRUNDSCHULE</b>	<b>42</b>
1 Schulische Bewegungsräume	44
2 Geschlecht im grundschulpädagogischen Diskurs	45
3 Genderdiskurs im Sportunterricht der Grundschule	47
4 Aneignung von schulischen Frei- und Bewegungsräumen	49

**JUDITH FROHN**

<b>BEWEGUNGSKULTUREN VON</b> <b>MÄDCHEN IM HAUPTSCHULSPORT</b>	<b>53</b>
1 Theoretischer Rahmen	54
2 Bedeutsamkeit des Schulsports für Hauptschülerinnen	55
3 Bewegungsräume im Schulsport	56
4 Übergeordnete Gelingensbedingungen für die Erschließung vielfältiger Bewegungsräume im Hauptschulsport	66

## **TEIL III**

### **MÄDCHENKULTUREN UND MÄDCHENARBEIT IM INTERKULTURELLEN KONTEXT**

69

CHRISTA KLEINDIENST-CACHAY

#### **CHANCEN UND PROBLEME MUSLIMISCHER MÄDCHEN UND FRAUEN IM ORGANISIERTEN, WETTBEWERBSMÄßIG BETRIEBENEN SPORT**

70

1 Zur Sportbeteiligung muslimischer Mädchen und Frauen

70

2 Ursachen für die geringe Beteiligung  
muslimischer Mädchen und Frauen am Sport

72

3 Sozialisierungseffekte des Sporttreibens: *Ich tänzele so zwischen den Kulturen*

75

4 Welche besondere Anziehungskraft hat der Kampfsport?

83

GÜL KESKINLER, MARGIT-ROSA REHN & SABINE EGELHOF

#### **INTEGRATIONSARBEIT**

##### **IM UND DURCH DAS PROJEKT *START* – *SPORT ÜBERSPRINGT KULTURELLE HÜRDEN***

85

1 Struktur und Philosophie des Projekts *start*

85

2 Clip-Dancing AG für Schülerinnen einer Gesamtschule

87

3 Zielgruppenspezifische Bewegungsangebote

90

4 Mädchenfußball mit Perspektive

94

5 Fazit

96

## **TEIL IV**

### **BEWEGUNGSARBEIT MIT MÄDCHEN – STANDORT- BESTIMMUNGEN IM ORGANISIERTEN SPORT**

97

BRITT DAHMEN

#### **MÄDCHENARBEIT**

##### **IN ZEITEN VON GENDER MAINSTREAMING**

99

1 Mädchen im organisierten Sport

100

2 Mädchenarbeit im Sport

102

3 Gender Mainstreaming

105

4 Mädchenarbeit im Gender Mainstream: Chancen und Konfliktlinien

108

5 Fazit und Perspektiven

112

YVONNE WEIGELT-SCHLESINGER, ULRIKE RÖGER,  
CLAUDIA KUGELMANN & MARIT MÖHWALD

#### **BEWEGUNGSARBEIT IM MÄDCHENFUßBALL**

113

1 Datengrundlage der Untersuchung

115

2 Ergebnisse

116

3 Chancen für die Bewegungsarbeit mit Mädchen im Fußballsport

121

4 Ausblick

123

SANDRA GÜNTER

#### **THE PERFORMATIVE ACT – *WERFEN WIE EIN MÄDCHEN***

124

1 Bewegung und Raum

126

2 Geschlecht und Bewegung im Raum

127

3 Habitusformierung und Wahrnehmung

129

4 The Performative Act: *Werfen wie ein Mädchen*

131

**TEIL V:  
ABSCHLUSS**

ELKE GRAMESPACHER & NINA FELTZ HEIDI SCHEFFEL BEZIEHT POSITION(EN) – EIN INTERVIEW	133
<b>LITERATUR</b>	141
<b>AUTORINNEN</b>	156