

Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|-----|
| Abkürzungsverzeichnis | 9 |
| ROLF KIESSLING/DIETMAR SCHIERSNER Einführung | 11 |
| I. Die Region und ihre Erinnerungskultur | |
| FRANZ QUARTHAL Oberschwaben als Region des kulturellen Gedächtnisses | 27 |
| DIETMAR SCHIERSNER Die Iller – erinnerte Grenze und Erinnerungsgrenze | 61 |
| II. Menschen und Bauten | |
| KAI-MICHAEL SPRENGER Zwischen gefühlter und gelenkter Erinnerungskultur – Welfen und Staufer in Weingarten und Ravensburg | 93 |
| BERND M. MAYER ›Herrscher und Beherrschte‹ – die Waldburg als oberschwäbischer Erinnerungsort | 139 |
| REINHARD BAUMANN Erinnerungsort Frundsberg | 155 |
| III. Religion und Konfession | |
| THOMAS GROLL Schwäbische Heilige als Augsburger Bistumspatrone | 183 |
| HANS ULRICH RUDOLF Die Weingartener Heilig-Blut-Verehrung und der Blutritt. Ein ›Lieu de mémoire‹ Oberschwabens – oder nur in Oberschwaben? | 225 |
| | 7 |

| | |
|--|-----|
| ROLF KIESSLING Synagogen und Friedhöfe – schwäbische Juden als ›Fremde‹ in der Region | 249 |
|--|-----|

IV. Mentalitäten

| | |
|--|-----|
| PETER KISSLING Trouvé dans les bois – Erinnerungsorte bäuerlicher Freiheit in Oberschwaben | 289 |
|--|-----|

| | |
|--|-----|
| PEER FRIESS Die oberschwäbischen Kinderfeste – regionale Erinnerungsorte oder lokales Brauchtum? | 321 |
|--|-----|

| | |
|--|-----|
| FRANK MEIER <i>De schwäbsche Eisebahn</i> – mentale und historische Begegnungen | 349 |
|--|-----|

| | |
|--|-----|
| MARIANNE SAMMER Die Sieben Schwaben | 381 |
|--|-----|

| | |
|--------------------|-----|
| Autorenverzeichnis | 398 |
|--------------------|-----|

| | |
|--------------------------|-----|
| Nachweis der Abbildungen | 399 |
|--------------------------|-----|