

## Inhalt

1. Jugend und Ausbildung	6
2. Der Kurie zu Diensten	16
3. Ein reicher Mann baut eine Kirche	27
4. Rede, die zum Auge spricht	40
5. Lebt und arbeitet in Florenz	57
6. Bankiers und Bettelmönche	69
7. Der Maler als Sänger	86
8. Auswärtige Aufträge	92
9. Empfangen in seiner Vaterstadt	102
10. Tot und begraben, auferstanden im <i>Dekameron</i>	108
11. Giotto-Apokryphen	115
12. Giottos Jahrtausend	120
Weiterführende Literatur	127
Werkregister	128
Bildnachweis	128