

Inhalt

11 Vorwort des Herausgebers

I. Wesensmerkmale der chinesischen Philosophie

- 17 *Termini*
- 21 *Charakterisierungen*
- 25 *Geographisch-soziale Voraussetzungen*
- 29 *Sprachlich-schriftliche Voraussetzungen*
- 33 *Quellen*

II. Ausgangspunkte der chinesischen Philosophie

- 37 *Priester und Schamanen*
- 41 *„Himmel“ und „Höchster Gott“*
- 44 *Schriftliche Überlieferung und „Klassiker“*
- 46 *Das Yijing*

III. Konfuzius und der Beginn der chinesischen Philosophie

- 51 *Das Ende charismatischer Herrschaftslegitimationen*
- 53 *Konfuzius als „Reformator“*
- 57 *„Menschlichkeit“ und „Edler“*
- 59 *Hierarchie und Ritual*

IV. Mo Di und seine Nachfolger

- 64 *Liebe und Sparsamkeit*
- 67 *Gegen Krieg und Ritual*
- 70 *Rhetorik und Logik*

V. Die Daoisten und ihre Vorläufer

- 76 *Hedonisten und Quietisten*
- 79 *Sophisten von zweierlei Couleur*
- 83 *Zhuangzi*
- 89 *Laozi und das Daode jing*

VI. Polarisierungstendenzen im Konfuzianismus

- 97 *Menzius und die Gutheit der menschlichen Natur*
- 103 *Xunzi und die Schlechtheit der menschlichen Natur*

VII. Die Legalisten und das Ende der Ära der Philosophen

- 109 *Die Wurzeln des Legalismus*
- 111 *Shang Yang*
- 113 *Han Feizi*

VIII. Der Konfuzianismus als Staatsideologie

- 117 *Der Sieg des Konfuzianismus*
- 120 *Ergänzungen zu den „Frühlings- und Herbstannalen“
und Dong Zhongshu*
- 126 *Ergänzungen zum „Buch der Wandlungen“ und die
Chenwei-Bücher*
- 131 *Die Alttext-Schule*
- 138 *Der Charakter des Geisteslebens der Han-Zeit*

IX. Die „Dunkel-Schule“

- 142 *Hintergrundphänomene*
- 144 *Wang Bi*
- 149 *Guo Xiang*
- 154 *Liezi*

X. Das Eindringen des Buddhismus

- 157 *Begünstigende und hemmende Faktoren*
- 160 *Neue Fragen*
- 162 *Frühe Übersetzungen und Interpretationen*
- 165 *Buddhismus – Religion oder Philosophie?*

XI. Die buddhistischen Grundlehren

- 169 *Leiden und Wiedergeburt*
- 173 *Nicht-Ich und Dharma-Lehre*
- 176 *Dharma-Lehre und Erlösung*
- 180 *Mahāyāna und Hīnayāna*

XII. Der chinesische Frühbuddhismus

- 184 *Schulen, Konfessionen und Sekten*
- 186 *Früheste buddhistische Texte*
- 189 *Neue Begriffe*
- 194 *Früheste buddhistische Schulen in China*

XIII. Die buddhistischen Schulen in China

- 198 *Generelle Tendenzen im chinesischen Buddhismus*
- 200 *Realismus und Nihilismus im Hīnayāna: Jushe- und Chengshi-Schule*
- 204 *Die Welt als Vorstellung: Die Weishi-Schule*
- 206 *Die Mitte der Gegensätze: Die Sanlun-Schule*

XIV. Die buddhistischen Schulen chinesischen Ursprungs

- 211 *Die Gleichheit von Absolutheit und Erscheinung: Die Tiantai-Schule*
- 216 *Die große Synthese: Die Huayan-Schule*
- 220 *Die Schulen des religiösen Buddhismus in China: Jingtu und Chan (Zen)*

XV. Die konfuzianische Erneuerung

- 227 *Die Verdrängung des Buddhismus*
- 229 *Bleibende Wirkungen des Buddhismus*
- 231 *Die „Alt-Stil-Bewegung“*
- 233 *Han Yu*
- 236 *Li Ao*

XVI. Kosmologie und die Wiederentdeckung des Seins

- 240 *Die Herausbildung des Neokonfuzianismus in der Song-Dynastie*
- 242 *Zhou Dunyi und die grenzenlose Grenze*
- 245 *Shao Yong und die Welt der Zahlen*
- 250 *Zhang Zai und der Ätherstoff*

XVII. Polarisierungstendenzen im Neokonfuzianismus und die Synthese des Zhu Xi

- 255 *Li, das „Prinzip“*
- 259 *„Menschliche Natur“ und „Liebe“*
- 262 *„Material“ und „Achtsamkeit“*
- 264 *Die neuen kanonischen Schriften*
- 267 *Zhu Xi und die große Synthese*

XVIII. Der Rückzug nach innen

- 273 *Das „Gemütsbewußtsein“ (xin)*
- 275 *Lu Jiuyuan*
- 277 *Wang Shouren*
- 283 *Die Aufsplitterung der Schule Wang Shourens*

XIX. Die Selbstaflösung des Konfuzianismus

- 291 *Die Donglin-Akademie*
- 295 *Nationalismus und Rassismus*
- 299 *Wissenschaft und Kritik*
- 304 *Kritik und Praxis*
- 308 *Das Wiederauftauchen der „Neutext-Schule“*

Anhang

- 315 *Anmerkungen*
- 320 *Literaturhinweise*
- 325 *Zeittafel*
- 328 *Glossar*