

# Inhalt

<b>1</b>	<b>Einleitung</b> .....	5
1.1	Motivation der Arbeit .....	5
1.2	Aufbau der Arbeit .....	6
<b>2</b>	<b>Grundlegendes zum Thema</b> .....	7
2.1	Was ist jüdisch-christliche Symbolik? .....	7
2.2	Die 70-jährige Geschichte Supermans – ein Überblick .....	11
2.3	Mein biographischer Zugang zum Thema .....	19
<b>3</b>	<b>Die jüdisch-christliche Symbolik in den Supermancomics</b> .....	25
3.1	Supermans Ursprungsgeschichte(n) .....	25
3.2	Supermans Tod und Auferstehung.....	39
3.3	Jüdisch-christliche Symbolik in weiteren Supermancomics ...	44
<b>4</b>	<b>Die jüdisch-christliche Symbolik bei Superman im Fernsehen und im Kino</b> .....	53
4.1	Die „Fleischer Cartoons“ (1941–1943) .....	53
4.2	„Superman and the Mole-Men“ (1951).....	55
4.3	„Superman“ (1978) und „Superman II“ (1980) .....	59
4.4	„Lois and Clark: The New Adventures of Superman“ (1993–1997) .....	68
4.5	„Superman: The Animated Series“ (1996–2000).....	70
4.6	„Superman Returns“ (2006) .....	73
4.7	„Smallville“ (seit 2001) .....	76
4.8	Kurze Zusammenfassung der bisherigen Ergebnisse .....	82

<b>5</b>	<b>Superman im Vergleich</b> .....	<b>83</b>
5.1	Tarzan – der Superheld vor den Superhelden .....	83
5.2	Batman – der dunkle Ritter .....	90
5.3	Captain America – der Patriot .....	99
<b>6</b>	<b>Auswertung</b> .....	<b>107</b>
6.1	Zusammenfassung der Ergebnisse.....	107
6.2	Kritik .....	109
6.3	Fazit .....	110
<b>7</b>	<b>Literaturverzeichnis</b> .....	<b>113</b>
7.1	Primärquellen.....	113
7.2	Sekundärquellen .....	117
<b>8</b>	<b>Abbildungsverzeichnis</b> .....	<b>121</b>