

Inhalt

Vorwort	9
Einleitung	11
I. Baumanns Lebensstationen bis 1945	19
II. Seine Veröffentlichungen 1932–1945.....	37
III. Das zeitgeschichtliche Umfeld, politische und gesellschaftliche Stimmungen um 1933.....	129
IV. Frühe Prägungen im katholischen Jugendbund und durch das katholische Weltbild	137
V. Baumann als Brücke von der bündischen Zeit zur Hitlerjugend	151
VI. Zur Eigenart seiner Werke	165
VII. Nationalsozialistische Ideologeme und ideologisch besetzte Themen, ihr Erscheinungsbild bei Baumann	179
Epilog Der Poet, Liedermacher, Propagandist und sein Publikum	203
Abkürzungen.....	213
Bibliographie	215
Register (Personen, Orte).....	287