

## Inhaltsverzeichnis

### *Problemkreise der Angewandten Kulturwissenschaft*

Vorwort zur Heftreihe 9

### *Caroline Y. Robertson-von Trotha*

Vorwort zu diesem Band 11

### Das Studium an einer Technischen Universität zwischen Bildung und Ausbildung

#### *Caroline Y. Robertson-von Trotha*

Schlüsselqualifikationen revisited.  
Ein altes Thema in Zukunftskontexten 17

#### *Walther Ch. Zimmerli*

Wissen und Können: Ungewohnte Anforderungen  
an die Aus- und Weiterbildungseinrichtungen 59

#### *Hermann Glaser*

Die Unbildungskatastrophe.  
Was heißt ‚Geisteswissenschaft‘ und ‚Studium generale‘?  
Zu welchem Ende braucht man sie und wozu ‚Bildung‘? 71

### Welche Schlüsselqualifikationen für Studierende an Technischen Universitäten?

#### *Caroline Y. Robertson-von Trotha*

Fachübergreifende Lehre und Schlüsselkompetenz als Programm.  
60 Jahre Studium Generale und 20 Jahre Angewandte  
Kulturwissenschaft an der Universität Karlsruhe (TH) 97

#### *Caroline Y. Robertson-von Trotha, Jens Görisch und Iris Helene Koban*

Projekte zu Schlüsselqualifikationen an Technischen Universitäten.  
Konzeptionelle Überlegungen,  
empirische Erhebungen und interuniversitärer Austausch 135

#### *Bettina Jorzik*

Das Aktionsprogramm ‚Schlüsselqualifikationen<sup>plus</sup>‘  
des Stifterverbandes für die Deutsche Wissenschaft  
und der Stiftung Mercator 169

#### *Wim Görts*

Drei Gedanken zur Frage: ‚Welche Schlüsselkompetenzen  
brauchen Hochschulabsolventen?‘ 185

## Schlüsselqualifikationen für den Beruf. Anforderungen des Arbeitsmarkts

*Hartwig Rüll*

Schlüsselqualifikationen für die Arbeit der Zukunft 215

*Michael Kaschke, Marcus-Christian von Pock und Karlheinz Rein*

Schlüsselqualifikationen  
für die optische/medizintechnische Industrie 229

*Andreas Keller*

Berufsbefähigung und Qualitätssicherung  
Die Perspektiven der Bildungsgewerkschaft GEW 241

*Willi Fuchs*

Schlüsselqualifikationen.  
Ein Weg zur internationalen Vergleichbarkeit  
der Ingenieurausbildung 247

## Spektrum Schlüsselqualifikationen

*Günther Bergmann*

Integrierte Förderung der sozialen Kompetenz  
in der Hochschulausbildung 255

*Marion Kamphans/Sigrid Metz-Göckel und Petra Selent*

Genderkompetenz als Schlüsselqualifikation  
in der natur- und ingenieurwissenschaftlichen Lehre 277

*Matthias Maring*

Ethik als Schlüsselqualifikation an Technischen Universitäten 317

*Matthias Offen*

Interkulturelle Kommunikation  
und akademische Schlüsselqualifikationen:  
Anmerkungen zu einer Diskussion über eine gewagte Allianz 345

*Jochen Berendes*

Interdisziplinäre Kommunikationskompetenz  
und Schlüsselqualifikationen 365

*Thomas Wägenbaur*

Visuelle Kompetenz: Semiotik, Bildwissenschaft, Visuelle Kultur 389

*Harald Gapski*

Medienkompetenz als gesellschaftliche Schlüsselkompetenz 409

*Uli Rothfuss*

Die Sprache als Werkzeug der Persönlichkeit.  
Kreatives Schreiben und Kommunizieren  
als Schlüsselqualifikationen 427

**Integration von Schlüsselqualifikationen in das Studium.  
Konzepte und Praxis der Universitäten**

*Reiner Anderl und Diana Völz*  
Global Engineering

437

*Klaus Mainzer*  
Innovationsdynamik, Bildung und Schlüsselqualifikationen  
an Technischen Universitäten

463

*Arno Rolf, Joao Porto de Albuquerque und Edouard Simon*  
Schlüsselqualifikation Orientierungskompetenz

483

*Ingrid Isenhardt und Stefan Brall*  
Integration von Arbeiten und Lernen im Studium.  
Handlungskompetenz als Schlüssel zum Erfolg

497

*Albert Albers, Norbert Burkardt und Tobias Deigendesch*  
Vermittlung von Schlüsselqualifikationen  
am Beispiel des Karlsruher Lehrmodells  
für Produktentwicklung (KaLeP)

511

*Margarete Jarchow*  
Humanities in den Ingenieurwissenschaften.  
Die Vermittlung von Schlüsselqualifikationen  
an der Technischen Universität Hamburg Harburg (TUHH)

521

*Claudius Krucker*  
Schlüsselkompetenzen an der Universität St. Gallen (HSG):  
Fach- und Kontextstudium vernetzen

533

*Ute Woschnack*  
Qualifikationen im Studium.  
Akademische Ausbildung zwischen Bologna-Reform und Arbeitsmarkt.  
Eidgenössische Technische Hochschule Zürich (ETH)

543

*Die Autorinnen und Autoren*

561