

6 Vorwort

I

10 Ich betrachte ein Werk als vollendet,
wenn es mir vertraut erscheint.

II

26 Schritte hin zur großen Leere von der Hoffnung aus.
Der Wunsch, mit dem Blick zu sehen.

III

40 In der Kunst begegnet der Mensch sich selbst im
Angesicht des Werks, seinem unerbittlichen Zeugen.

IV

140 Ich bin wie ein Baum mit Wurzeln in meinem Land
und Ästen, die sich der Welt hin öffnen.