

Inhalt

- 7 Vorwort
- 9 *Aldo Manuzio* –
Der Herr der Bücher
- 20 *Markusplatz* –
Theater, Tauben und Touristen
- 25 *Pizzeria im Palazzo* –
Zu Tisch bei Pietro Aretino
- 31 *Veronica Franco* –
Kurtisane und Dichterin
- 42 *Michel de Montaigne* –
Reisen als nützliche Übung
- 49 *Thomas Coryate* –
Ein Puritaner auf Schusters Rappen
- 58 *Carlo Goldoni* –
Ein Sohn und getreuer Schilderer der Natur
- 69 *Jean-Jacques Rousseau* –
Die galanten Musen
- 77 *Johann Caspar Goethe* –
Ein angenehmer und vergnüglicher Spaziergang
- 87 *Lord Gordon Byron* –
Venezianische Leidenschaften
- 101 *Johann Wolfgang von Goethe* –
Vergnügen und Nutzen
- 114 *Henri Beyle de Stendhal* –
Entfesselte Einbildungskraft
- 123 *George Sand und Alfred de Musset* –
Das Liebesdrama von Venedig
- 130 *Eleonora Duse und Gabriele d'Annunzio* –
Feuer und Flamme

- 141 *John Ruskin* –
Die Steine von Venedig
- 149 *William Dean Howells* –
Leben in Venedig
- 158 *Mark Twain* –
Ein Argloser im Ausland
- 170 *Henry James* –
Eine permanente Liebesaffäre
- 179 *Marcel Proust* –
Auf der Suche
- 186 *Hermann Hesse* –
Stille Tage in der Gondel
- 195 *Ezra Pound* –
Venezianische Cantos
- 204 *Olga Rudge* –
Im Museum des eigenen Lebens
- 210 *Boris Pasternak* –
Das Sternbild der Gitarre
- 214 *Ernest Hemingway* –
Eine Liebe in Venedig
- 221 *Torcello* –
Ganz privat bei Hemingway
- 227 *San Michele* –
Venedigs schwimmender Friedhof
- 230 *Begegnung auf der Brücke*
- 234 *Joseph Brodsky* –
Eine heimliche Romanze mit Venedig
- 242 *Donna Leon* –
Krimis und Händel
- 247 *Literaturverzeichnis*
- 251 *Personenregister*