

# Inhalt

## I Lichtgestalten

1. Laura und der Nebenbuhler – Cees Nootebooms anregendes „Lied von Schein und Sein“ (1990) ..... 15
2. Armes Einzelschwein – Gerd-Peter Eigner auf Lichterfahrt (1996) ..... 17
3. Familie Strindberg – Ein fast klassischer Bildungsroman (1991) ..... 21
4. Zwischen Salon und Bibliothek – Blick zurück ohne Zorn: Nicolaus Sombarts Erinnerungsbuch „Jugend in Berlin“ (1984) ..... 24
5. Gelernte Lektionen – Walter Hinck blickt zurück (1999) ..... 27

## II Dunkelmänner

6. Mit Vipernaugen – Cormac McCarthy im Dunkeln (1994) ..... 30
7. Bomben und Devotionalien – Jürgen Alberts fordert Gerechtigkeit für die Anarchisten von Chicago (1995) ..... 33
8. Dem Leser ins Gesicht treten – Radikale Gesten, trauriges Ende: Franz Jung in seinen Briefen (1996) ..... 36
9. Abgestiegen in die Hölle – Christoph Geisers Kerker (1999) ..... 40

## III Realisten

10. Unrasiert, doch voller Wärme – Michael Lewin rät zu mehr Vorsicht im Labor (1995) ..... 43

11. Alligator im stillen Winkel – Pete Dexters Roman über die Versuchungen des Journalismus (1997) ..... 45
12. Monologe eines Maklers – Ernst-Wilhelm Händlers Debüt (1995) ..... 47
13. Bauarbeiten ohne Bauplan – Lars Gustafssons Fliesenleger (1991) ..... 50
14. Die Putzfrau – Lars Gustafsson hat ein Geheimnis (1997) ..... 52
15. Eine Fliege zappelt sich zu Tode – Reto Hännly stöbert im „Helldunkel“ (1995) ..... 55

#### IV Romantiker

16. Wallfahrt zu den Preiselbeeren – Die deutsche Teilausgabe der Tagebücher Henry David Thoreaus (1997) ..... 58
17. In den Katakomben des Südens – Die phantastische „Sizilische Reise“ von Alban Nikolai Herbst (1996) ..... 61
18. Der Trug der frühen Jahre – Doris Lessings Autobiographie „Schritte im Schatten“ (1997) ..... 64

#### V Einzelgänger

19. Tränen und Männerelend – Marlene Streeruwitz kennt die Nöte der Alleinerziehenden (1996) ..... 69
20. McGaherns „Pornograph“ (1993) ..... 71
21. Ein Jude aus Deutschland – Peter Härtlings Roman (1985) ..... 74

## VI Blindgänger

22. Zentrale, Pedale, Randle – Barbara Frischmuth als gute Mutti der Stadtindianer (1993) ..... 78
23. Ringelreihen mit Wassernixen – Isaac Bashevis Singer erkundet die Urgeschichte (1998) ..... 80
24. Dämmernde Lämmer – Volker Kaminskis Debüt (1994) ..... 82
25. Ich bin nicht Fischer – Andrea Simmen huldigt Max Frisch und gibt sich böse (1991) ..... 84
26. Grobiane, ungewaschene Rüpel – Die erotischen Phantasien einer pseudonymen Dame (1993) ..... 87

## VII Komiker

27. Hamlet im Altersheim – Alan Islers Roman einer Minderheit (1996) ..... 90
28. Zahnpflege in Botswana – Norman Rush plaudert aus dem Entwicklungsdienst (1997) ..... 93
29. Giftige Heiterkeit: Garrison Keillor erbarmt sich der Männer (1997) ..... 95
30. Napoleon greift ein – Walter Hasenclevers Dramen (1992) ..... 97

## VIII Tragiker

31. Die klare Sicht des Wahns – Zur deutschen Neuausgabe von Sylvia Plaths „Die Glasglocke“ (1997) ..... 101
32. Tränen für den Fotografen – Adolfo Bioy Casares im Blendwerk der Städte (1995) ..... 103

33. Der Hauptmann und der Vagabund – Ein Monodrama des rumäniendeutschen Autors Franz Hodjak (1992) ..... 105
34. Das andere Ich – Alban Nikolai Herbsts Roman „Meere“ (2003) ..... 107

## IX Optimisten

35. Idyll im Plattenbau – Friedrich Kröhnckes schwüle Prosa (1992) ..... 111
36. Duft der fremden Welt – Helga Königsdorf bedenkt die seelische Lage im Osten (1993) ..... 114

## X Pessimisten

37. Erdbebengefahr am Zürichsee. Angst, Sorge, Furcht – warum für Franz Hohler dies alles eins ist (1989) ..... 118
38. Angst vor der Utopie – Wolfgang Hilbig's neue Prosa (1993) ..... 121
39. Wo die therapeutische Gemeinde Heilung sucht – „Die Maßnahme“ von Norman Rush (1996) ..... 124

## XI Postmoderne

40. Auf nach Hannoversch Münden – Alban Nikolai Herbst und sein kühner Riesenroman (1994) ..... 128

## XII Antimoderne

41. Mythisch im Schnee – Reflex der Antimoderne: Ein Roman von Patrick Grainville (1992) ..... 132
42. Riesen, Recken und Dämonen – Halldór Laxness' Roman über eine untergegangene Lebensform (1992) ..... 134
43. Überlegen und belächelt. Zu Alois Brandstetters „Altenehrung“ (1984) ..... 137

44. Virtuosen in höchster Not. Paolo Maurensig spielt eine Melodie aus dem Fin de Siècle (1997) ..... 139

45. Die Werkausgabe Fritz Usingers – Rauschen und Raunen (1986) ..... 142

### XIII Phantasten

46. Doppelter Boden – „Vorfall“: Harry Mulisch erzählt (1994) ..... 145

47. Vorgarten in Waterloo. Ermanno Cavazzonis Reprisen der Romantik (1996) ..... 147

48. Der Feuilletonist Primo Levi (1992) ..... 150

### XIV Melancholiker

49. Die Lust am Untergang – Hartmut Langes Novellen (1985) ..... 153

50. Ein Mann mit Namen Bürste – Andrzej Szczypiorskis christlicher Agentenroman (1993) ..... 155

51. Als Sandra einmal wiederkam. Alex Capus pflegt die Melancholie (1998) ..... 158

52. Backfisch mit Goldrand – Dale Peck kennt das Gesetz der Nähe (1996) ..... 160

53. Vergessen im Weltall – Wolfgang Held entzieht sich (1995) ..... 163

Liste der Erstveröffentlichungen ..... 166