

Inhaltsverzeichnis

Geschichte kompakt	VII
I. Einleitung	1
II. Die frühesten Kulturen Griechenlands	3
1. Die Anfänge der Kultur in Griechenland – Die Steinzeit	3
2. Chronologie der Bronzezeit in der Ägäis	6
3. Frühbronzezeitliche Kulturen der Ägäis	8
a) Kykladen	9
b) Festland	10
c) Kreta	12
III. Die Zeit der minoischen Paläste	14
IV. Die mykenische Epoche	22
1. Prolog: Das griechische Festland in der mittleren Bronzezeit	22
2. Die Spätbronzezeit auf dem griechischen Festland und in der Ägäis	23
3. Kultur und Kunst der Mykener	26
4. Frühe Schriftlichkeit in der Ägäis	31
a) Anfänge	31
b) Die kretischen Hieroglyphen	32
c) Linear A	32
d) Kyprische Schriften	33
e) Der Diskos von Phaistos	33
f) Linear B	34
V. Die „dunklen Jahrhunderte“ und das homerische Zeitalter	43
1. Terminologie	43
2. Die nachpalatiale Periode – SH III C	43
3. Ein „Zeitalter der Wanderungen“	45
4. Die Gesellschaft der „dunklen Jahrhunderte“	47
5. Das griechische Alphabet	51
6. Homer und seine Welt	54
a) <i>Ilias</i>	54
b) <i>Odyssee</i>	56
c) Der Dichter und sein Werk	57
7. Hesiod	62
VI. Die archaische Epoche	66
1. Einführung	66
2. Die sog. „große griechische Kolonisation“	67
3. Händler, Krieger, Seeräuber	74
4. Die griechische Polis	78
5. Sklaven und Aristokraten	85
6. Gesetzgeber und Tyrannen	94
7. Philosophen und Künstler	97

Inhaltsverzeichnis

a) Die Anfänge der griechischen Philosophie	97
b) Kunst und Architektur in der archaischen Epoche	101
8. Sparta und Athen in archaischer Zeit	106
a) Sparta	106
b) Athen	113
9. Die Perserkriege	119
Auswahlbibliographie	125
Register	131
Abbildungsverzeichnis	135