

# Inhalt

Vorwort ..... 11

*Tanja Egan-Krieger*

Einführung ..... 13

*Ralf Döring*

Einleitung: Theorie und Praxis starker Nachhaltigkeit ..... 25

## I Theorie starker Nachhaltigkeit

*Armin Grunwald*

Konzepte nachhaltiger Entwicklung vergleichen – aber wie?  
Diskursebenen und Vergleichsmaßstäbe ..... 41

*Lieske Voget*

Was bedeutet es für eine Theorie starker Nachhaltigkeit,  
den Fähigkeitenansatz ernst zu nehmen? ..... 65

*Thomas Petersen*

Nachhaltigkeit und Verteilungsgerechtigkeit ..... 81

*Ulrich Hampicke*

Intra- und intergenerationelle Gerechtigkeit ..... 97

*Julia Schultz*

Umwelt und Gerechtigkeit – Eine Konkretisierung der  
intragenerationellen Dimension ..... 113

*Marius Christen*

Die Wertebasis starker Nachhaltigkeit. Eine Untersuchung  
der axiologischen Grundlagen des Greifswalder Ansatzes ..... 125

*Ralf Döring*

Walras ‚erfindet‘ Naturkapital. Naturkapital in der Geschichte  
der Kapitaltheorie bis zur Neoklassik ..... 143

*Tanja von Egan-Krieger*

Naturkapital als Schlüsselkonzept einer Theorie der Nachhaltigkeit .. 159

*Adelheid Biesecker, Sabine Hofmeister*

Starke Nachhaltigkeit fordert eine Ökonomie der (Re)Produktivität .. 169

*Gerhard Scherhorn*

Die strategische Rolle des Sozialkapitals ..... 193

*Lieske Voget*

Suffizienz als politische Frage ..... 209

*Fridolin Brand*

Die Relevanz des Resilienz-Ansatzes für eine  
Theorie nachhaltiger Entwicklung ..... 225

*Barbara Muraca*

Nachhaltigkeit ohne Wachstum? Auf dem Weg zur Décroissance.  
Theoretische Ansätze für eine konviviale  
Post-Wachstum-Gesellschaft ..... 241

## **II Praxis starker Nachhaltigkeit**

*Christian Hey*

Vom Paradigma zur Politik: der lange Marsch  
durch die Institutionen ..... 263

*Timo Kaphengst*

Globale Biomassenutzung aus der Sicht starker Nachhaltigkeit ..... 281

*Sandra Derissen*

Resilienz und nachhaltige Entwicklung  
von semi-aridem Weideland in Namibia ..... 299

<i>Tanja von Egan-Krieger</i>	
Nachhaltige Waldwirtschaft in Deutschland	315
Zu den Autoren und Herausgebern	333