

Inhalt

Einleitung	9
<i>Hartwig Heckel</i> (Bochum) Was ist Ironie?	15
<i>Bernhard Zimmermann</i> (Freiburg i.Br.) Ironie in der aristophanischen Komödie?	33
<i>Wolfgang Rösler</i> (Berlin) Der Tragiker als Ironiker: Ion von Chios über Sophokles	47
<i>Michael Erler</i> (Würzburg) Parrhesie und Ironie: Platons Sokrates und die epikureische Tradition	59
<i>Ulrich Hamm</i> (Bochum) Zum Phänomen der Ironie in höfischer Dichtung oder: Ironie ist, wenn der Herrscher trotzdem lacht	77
<i>Mischa Meier</i> (Tübingen) Herrscherpanegyrik im Kontext: Das Beispiel Nero und Lucan	107
<i>Gerhard Binder</i> (Bochum) Ironische und sarkastische Rede in Vergils <i>Aeneis</i>	143
<i>Claudia Klodt</i> (Bochum) Der kleine Achill: Ironische Destruktion homerischen Heldentums in der <i>Achilleis</i> des Statius	179
<i>Thomas Paulsen</i> (Frankfurt a.M.) „Ambrosia floss aus seinen Reden“: Scherz, Satire, Ironie und tiefere Bedeutung in Lukians <i>Nigrinos</i>	229

<i>Oliver Overwien</i> (Berlin)	
Ironie in den Briefen des Sidonius Apollinaris	247
<i>Reinhold F. Gleis</i> (Bochum)	
Der deutscheste aller Deutschen?	
Ironie in Ulrich von Hutten's <i>Arminius</i>	265