

# Inhaltsverzeichnis

EINLEITUNG

## I. Essenskulturen

*Claudia Lillge*

„COME DINE WITH ME“

Kulinarische Zeiterfahrungen zwischen Montaigne  
und Popular Culture.....S. 11-20

*Kurt Röttgers*

FRAGMENTE AUS EINER KRITIK DER

KULINARISCHEN VERNUNFT.....S. 21-28

*Theo Steiner*

ESSEN ALS GESTEIGERTE KÖRPERLICHKEIT

Die Gaumenabenteuer des Ferran Adrià.....S. 29-42

*Malte Härtig*

IMMER LECKER

Über die Kultur der Pommesbuden im Ruhrgebiet .....S. 43-58

*Remo Bernasconi*

ICH ESSE EINEN APFEL.....S. 59-62

## II. Ethik des Essens

*Harald Lemke*

ERNÄHRUNGSMEDIZIN UND GASTROSOPHISCHE

ETHIK

Zur Aktualität des Streits zwischen dem Philosophen Kant

und dem Arzt Hufeland.....S. 65-74

*Michael Rosenberger*

GESEGNETE MAHLZEIT!

Ethische und spirituelle Aspekte von Essen und Trinken.....S. 75-88

## **VI. Verdauung**

*Dirk Solies*

„DER GEIST IST EIN MAGEN“

Nietzsche und der Ernährungsdiskurs

des 19. Jahrhunderts.....S. 309-322

*Christian Denker*

GEIST UND VERDAUUNG

Nicht nur die Zunge erfreut sich beim Essen.....S. 323-338

*Cosima Lutz*

ARZT/„ARTISTA“: MENSCHENFRESSER

Jean Pauls Poetik des Verzehrs.....S. 339-350

## **VII. Verbot, Tabu, Störung**

*Franz Peschke*

PICA UND KOPROPHAGIE.....S. 353-380

*Florian Mildenerger*

GENDERFALLE UND ESSKULTUR

Repathologisierung der Homosexualität

über die diätetische Ebene.....S. 381-398

*Jürgen Engel*

MAGERSUCHT UND GEGENROLLE

Lebensgestaltung durch Unterlassen.....S. 399-420

AUTOREN.....S. 421-432