

Inhalt

Vorwort	9
Einführung.....	11
1. Text und Methode	15
1.1 Ein erster Blick: Der Plot der lukanischen Geburtsgeschichte	15
1.2 Zeitgeschichte und Interpretation.....	21
2. Das Goldene Zeitalter	25
2.1 Kulturtheorie	25
2.2 Augustus und die Rhetorik des Goldenen Zeitalters.....	28
2.2.1 Voraussetzung: Politische Stabilisierung unter Augustus	28
2.2.2 Die Säkularfeier im Jahr 17 v.Chr.	29
2.2.3 Dichtung unter Augustus	30
2.2.4 Die mediale Präsenz des Goldenen Zeitalters.....	35
2.2.5 Die Verbreitung der Vorstellung	44
2.3 Das Goldene Zeitalter in der Zeit nach Augustus	46
2.3.1 Seneca	46
2.3.2 Calpurnius Siculus	47
2.3.3 Lukan	49
2.3.4 Carmina Einsidlensia	50
2.3.5 Ausblick	53
Exkurs: Frühjüdische Analogien.....	53
2.4 Die Form: Vom Goldenen Zeitalter künden	54
2.5 Die Topik: Grundelemente des Goldenen Zeitalters	56
3. Der neue Weltherrscher in der lukanischen Geburtsgeschichte	63
3.1 Jesu Weltherrschaft als Goldenes Zeitalter	64

3.2	Weltherrschaft – einmal anders.....	68
3.2.1	Die Kontrastfigur: Jesus.....	69
3.2.2	Geschichtsmacht: Der Gott Israels	70
3.2.3	Das Herrschermodell	72
3.2.4	Traditionsbindung	74
3.2.5	Die soziale Option.....	75
3.3	Narrative Christologie.....	77
3.4	Politische Kritik und Bewusstseinsbildung	78
3.5	Anfänge gestalten – der Anstoß für die lukianische Geburtsgeschichte	81
4.	Politik und Theologie bei Lukas	84
4.1	Zur Diskussion	84
4.1.1	Lukasevangelium	84
4.1.2	Apostelgeschichte	88
4.2	Politische Opposition bei Lukas	91
4.3	Neuanfang und Kontinuität.....	96
	Nachwort.....	103
	Anhang: Quellentexte zum Goldenen Zeitalter aus der Zeit des frühen Prinzipats	105
	Horaz, Carmen saeculare.....	106
	Horaz, Epode 16	110
	Horaz, Carmina 4,5 und 4,15.....	112
	Vergil, Ekloge 4.....	116
	Vergil, Aeneis 6,788–807.....	120
	Inscription von Halikarnassos	122
	Kalenderdossier aus Kleinasien/Inscription von Priene.....	122
	Velleius Paterculus, Historia Romana 2,89.126.....	126
	Seneca, Apokolokyntosis 4,1f.....	128
	Seneca, De clementia 2,1,3f	130
	Calpurnius Siculus, Eklogen 1, 4 und 7	132
	Lukan, De bello civili 1,33–66.....	148
	Carmen Einsidlense 2	150
	Sueton, Augustus 94f.....	152

Bibliographie.....	160
Abbildungsnachweis	168
Stellenregister.....	169