

## INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	VII
<b>I. Musikerliste</b>	<b>1</b>
1. Musikerliste (chronologisch)	4
2. Musikerliste (alphabetisch)	76
<b>II. Die Führungskräfte des Orchesters</b>	<b>101</b>
1. Vorstände und Geschäftsführer des Orchesters	101
Abkürzungen	101
2. Konzertmeister der 1. Violinen	103
3. Solo-Cellisten	104
4. Solo-flötisten	104
5. Solo-Oboer	104
6. Solo-Klarinettenisten	105
7. Solo-Fagottisten	105
8. Solo-Hornisten	105
9. Solo-Trompeter	106
10. Solo-Posaunisten	106
11. Pauker	106
12. Lehrer	106
13. Mitwirkende im Bayreuther Festspielorchester	108
14. Komponierende Orchestermitglieder	111
15. Streichquartett-Vereinigungen und Bläser-Vereinigungen	116
16. Orchestermitglieder, die das Konservatorium bzw. die Hochschule in Köln besuchten	118
<b>III. Dirigenten</b>	<b>122</b>
1. Konzertdirigenten	122
1.1 Dom- und Ratskapellmeister	122
1.2 Städtische Kapellmeister	122
1.3 Gürzenichkapellmeister	123
2. Theaterkapellmeister	123
3. Gastdirigenten in Konzerten und Veranstaltungen	132
4. Militärkapellmeister (Stabshoboisten, Musikmeister)	141
4.1 Mitwirkung der Militärmusikmeister in den Gürzenichkonzerten	143
<b>IV. Kölner Erstaufführungen im Theater</b>	<b>144</b>
1. Chronologische Liste	144
1.1 Erstaufführungen in weiteren Kölner Theatern	176
2. Komponisten der Erstaufführungen im Kölner Theater (alphabetisch)	179
3. Akteure, Operateure, Theater-Gesellschaften, -Direktoren, -Intendanten	212
<b>V. Konzertkalender</b>	<b>223</b>
1. Chronologische Nachrichten über Konzerte von 1743–1820	224
2. Die Konzerte während der Franzosenherrschaft (1794–1814)	229
3. Der Verein der Dommusik und Winterkonzerte (1807–1827)	231
4. Die Konzerte im Gürzenich	

5. Die Konzerte unter der Direktion der Concert-Gesellschaft (gegründet 1827)	238
6. Der 1. Städtische Kapellmeister Conradin Kreutzer (1840–1842)	257
7. Der Städtische Kapellmeister Heinrich Dorn (1843–1849)	262
8. Der Städtische Kapellmeister Ferdinand Hiller (1849–1884)	271
9. Die Ära der Gürzenich-Konzerte	284
10. Der Städtische Kapellmeister Franz Wüllner (1884–1902)	340
11. Der Städtischen Kapellmeisters Fritz Steinbach (1903–1914)	409
12. Der Städtische Kapellmeister Hermann Abendroth (1915–1934)	454
13. Gastdirigenten 1934–1936	533
14. Städtischer Kapellmeister GMD Eugen Papst (1936–1944)	535
15. Die Konzerte nach dem Ende des Zweiten Weltkrieges	548
16. Gürzenich-Kapellmeister Günter Wand	553
17. Der vor seinem Amtsantritt verstorbene Gürzenich-Kapellmeister István Kertész	611
18. Gürzenich-Kapellmeister Yuri Ahronovitch (1975–1986)	613
19. Eröffnung der Kölner Philharmonie. Der GMD Marek Janowski (1986–1990)	632
20. Interims-Spielzeit unter Gastdirigenten (1990–1991)	642
21. Der Gürzenich-Kapellmeister James Conlon (1991–2002)	645
22. Gastdirigenten (2002–2003)	670
23. Der Gürzenich-Kapellmeister Markus Stenz (seit 2003)	672

## **VI. Komponisten, Solisten, Spielstätten** **679**

1. Chronologische Liste erstmals in den Konzertprogrammen vorkommender Komponisten	679
2. Alphabetische Liste der Komponisten mit ihren in Köln erstaufgeführten Werken	689
3. Solisten der Konzerte in der Reihenfolge ihres ersten Auftretens in Köln	773

## **VII. Kammerkonzerte, Spielstätten, Tonträger** **803**

1. Kammermusik-Konzertprogramme	803
1.1 Streichquartett- und Kammermusik-Vereinigungen von 1810–1872	803
1.2 Kammermusik-Programme seit 1830, Kammerkonzerte der Quartett-Anstalt	803
1.3 Gürzenichquartette und andere Kammermusikvereinigungen ab 1879	812
1.4 Bläservereinigungen	813
1.5 Jährlich acht Kammermusik-Abende der Concert-Gesellschaft (1895–1925)	814
1.6 Kammermusik-Konzerte der Stadt Köln seit 1954	866
1.7 Kammermusik-Programme von 1987–2005	881
2. Kölner Stätten für Konzert und Theater	898
3. Tonträger-Aufnahmen sowie Rundfunk- und Fernseh-Sendungen	904
3.1 Schallplattenaufnahmen des Gürzenich-Orchesters	904
3.1.1 Aufgenommene Titel mit Günter Wand seit Juli 1954	904
3.1.2 Schallplattenproduktionen in Chronologie (1952–1960)	905
3.2 Weitere Plattenaufnahmen:	906
3.3 Rundfunksendungen, Fernsehübertragungen, weitere Schallplatten und CDs	910
3.4 Rundfunksendungen vom Le Septembre musical de Montreux	915
3.5 Konzert- und Opern-Mitschnitte. Beginn der Schallplattenproduktionen	915
4. Quellen für die Musikerliste	927