

TABLE DES MATIERES

Introduction

Un nouveau genre littéraire	VII
Un fait de civilisation	XI
Un sentiment nouveau de la personne	XVII
Questions de méthode.....	XX

PREMIÈRE PARTIE

L'HISTOIRE D'UN GENRE

Chapitre I. — LE JOURNAL INTIME ET LA NOTION DE PERSONNE	3
A) <i>Définition du journal intime et genres voisins</i>	3
Caractères extérieurs	3
Terminologie	5
Chroniques quotidiennes et journaux externes	7
La publication des chroniques quotidiennes	13
Les mémoires, confessions, souvenirs	16
Les correspondances	19
Les carnets et cahiers	20
Le roman personnel	29
Le journal, procédé littéraire	34
B) <i>Quelques changements dans la notion de personne</i>	36
Montaigne	36
Le xvii ^e siècle et Pascal	40
Les Confessions de Rousseau	44
L'idéologie et la science de l'homme.....	48

Chapitre II. — CHRONOLOGIE DU JOURNAL INTIME	57
Première époque : 1800-1860	57
A) La rédaction des journaux intimes	57
1° La première génération	58
2° La deuxième génération	58
B) La publication des journaux intimes	59
C) Les « Mineurs » et le foisonnement des journaux intimes au cours de la première époque	67
Deuxième et troisième époques : 1860-1910, 1910 et après.	87
Littératures étrangères	93
 Chapitre III. — LES HOMMES ET LES TEXTES	 101
A) <i>Les hommes</i>	101
Les origines provinciales et Paris	102
Les origines sociales	104
La famille	105
L'éducation religieuse et morale	108
Le mariage et le célibat	110
La profession	114
La constitution physique	116
Le caractère	121
B) <i>Les textes</i>	132
L'authenticité des textes	132
La nature des textes	137
L'arrière-pensée	143

DEUXIÈME PARTIE

JOURNAUX INTIMES REPRESENTATIFS

— Maine de Biran	153
— Joubert	215
— Benjamin Constant	239
— Stendhal	289
— Maurice de Guérin	325
— Vigny	359
— Delacroix	397
— Amiel	425

TROISIÈME PARTIE

LE JOURNAL INTIME ET LA PERSONNE

CHAPITRE I. — L'IMAGE DE LA PERSONNE A TRAVERS LE JOURNAL INTIME	485
Les personnes et la personne	485
A) La recherche de soi	488
L'âge du journal et l'adolescence	488
Intimisme et romantisme	492
Le monde intérieur et la solitude	494
La sincérité et l'affirmation de soi	499
Le bonheur et la gloire	502
B) La perte de soi	505
Autisme et narcissisme	505
La conscience du corps	507
Le sentiment de l'échec	510
La remémoration	513
L'arythmie intérieure et la dépersonnalisation	517
La faute et la folie	520
C) La conquête de soi	525
La nécessité du journal	525
Les fonctions du journal	527
a) fonction psychothérapique	527
b) fonction éthique	533
c) fonction esthétique	536
d) fonction religieuse	537
Personne, personnage, personnalité	543
CHAPITRE II. — LE RETENTISSEMENT DU JOURNAL INTIME SUR LA NOTION DE PERSONNE	549
Le mouvement du siècle	549
Le sentiment de l'existence	551
Le retentissement du journal intime	553
Chapitre III. — POUR ET CONTRE LE JOURNAL INTIME	567
Le problème de la publication	568
Le rétrécissement de la personnalité	570
La critique religieuse	573

La critique sociologique et scientiste	576
Objections psychologiques et morales	582
La critique intellectualiste	587
« L'échec du journal intime »	592
L'art du journal intime	597
VUE D'ENSEMBLE	601
<i>Bibliographie</i>	607
<i>Index</i>	625
<i>Table des matières</i>	635