

Inhaltsverzeichnis

Jens-Frederik Eckholdt

Von Geschichten zur Geschichte – Gedanken zu einem re-konstruierten
Spannungsverhältnis in der (antiken) Geschichtsschreibung..... 17

Gunnar R. Dumke

„Erstunken und Erlagen?“ Städtegründer in den Städten des griechischen
Ostens im 2. Jh. n.Chr. 35

Ronny Kaiser

Caesar in Pommern – Transformation der Antike
in Bugenhagens *Pomerania*. 47

Krijn Thijs

Wahrheitskonkurrenz in wissenschaftlichen Geschichtserzählungen.
Drei master narratives der Berliner Stadthistorie. 69

Gabriele Daxenberger

Die Bedeutung medialer Zeugnisse aus der Zeit des Nationalsozialismus
bei der Tradierung und Transformation familialer Erzählungen..... 83

Malte Thießen

Zeitzeugen als Erzähler. Erinnerungen an den Luftkrieg im Spannungsfeld
persönlicher, familiärer und öffentlicher Sinnstiftungen..... 99

Gerhard Jens Lüdeker

Authentizitätsstrategien transmedial: Die narrative Rekonstruktion des
Luftkriegs in dem Roman *Vergeltung* und dem Film *Dresden*. 117

Oliver Cosmus

Wahrheit und Erinnerung im Werk von David Lynch. 129

Tim Opitz

„Ich werde jetzt mal nachsehen, woher du deine Vergangenheit hast.“
Geschichte erzählen in Uwe Johnsons *Jahrestagen*. 143

Nils Bernstein

Ernst Jandl im retroaktiven Maskenspiel. Zu autobiographischen
und metapoetischen Werken Jandls. 159

<i>Jesús Guillermo Ferrer Ortega</i> Verantwortung, poetische Bilder und Erinnerung im Werk Paul Celans.....	175
<i>Marianthi Chorianopoulou</i> Zum Thema Retrospektivität: Vorher und nachher in der aristotelischen Poetik.....	185
<i>Daniel Creutz</i> „Was die Geschichte von den Geschichten unterscheidet“. Erzählung und Wahrheit in J.G. Droysens <i>Historik</i>	195
<i>Marcus Andreas Born</i> Friedrich Nietzsche und Theodor Lessing: Die Wirklichkeit geschichtlicher Perspektiven.....	217
<i>Sami Khatib</i> Geschichte, Retroaktivität, Text. Erkundungen zum „Begriff der Geschichte“ mit Walter Benjamin und Slavoj Žižek.....	235
<i>Thiemo Breyer</i> Retrospektivität und Retroaktivität der Reflexion.....	251
<i>Julia Maria Mönig</i> Erzählte Geschichte(n): Politische Implikationen in Hannah Arendts Geschichtsbegriff.....	263
<i>Inga Römer</i> Die Wahrheit der Vergangenheit zwischen Epistemologie und Ethik. Zu einer Wandlung in Ricœur's Geschichtsdenken.....	277
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren.....	291