

# Inhalt

## Die Zimtläden

August . . . . .	7
Heimsuchung . . . . .	16
Die Vögel . . . . .	24
Die Mannequins . . . . .	29
Traktat über die Mannequins oder das zweite Buch Genesis . . . . .	36
Traktat über die Mannequins (Fortsetzung) . . . . .	41
Traktat über die Mannequins (Schluß) . . . . .	44
Nimrod . . . . .	49
Pan . . . . .	54
Herr Karol . . . . .	58
Die Zimtläden . . . . .	62
Die Krokodilgasse . . . . .	74
Die Küchenschaben . . . . .	85
Der Sturmwind . . . . .	90
Die Nacht der großen Saison . . . . .	97

## Das Sanatorium zur Todesanzeige

Das Buch . . . . .	111
Die geniale Epoche . . . . .	125
Der Frühling . . . . .	137
Die Julinacht . . . . .	207
Mein Vater geht unter die Feuerwehrmänner . . . . .	214
Der andere Herbst . . . . .	222
Die tote Saison . . . . .	227
Das Sanatorium zur Todesanzeige . . . . .	244
Dodo . . . . .	270
Edzio . . . . .	278
Der Pensionist . . . . .	286
Einsamkeit . . . . .	303
Die letzte Flucht des Vaters . . . . .	306

Der Komet . . . . .	313
---------------------	-----

Anhang . . . . .	335
------------------	-----

Andrzej Wirth <i>Nachwort zur ersten deutschen Ausgabe</i> . . . . .	336
--	-----

François Bondy <i>Bruno Schulz, der Demiurg</i> . . . . .	343
---	-----