

Helwig Schmidt-Glitzner: Geleitwort .....	7
Vorwort .....	11
Einführung .....	13
1. <i>Geschichte des Klosters Lamspringe</i> .....	13
2. <i>Die Herstellung der Bücher</i> .....	15
a. Pergament als Schriftträger .....	15
b. Im Skriptorium .....	16
c. Die Einbände .....	18
3. <i>Schreiberinnen</i> .....	19
Die Hamersleben-Gruppe .....	20
<i>Scriptrix</i> und <i>Scriptrix</i> -Gruppe .....	21
4. <i>Buchmalerinnen</i> .....	22
5. <i>Gelehrte und fromme Bücher</i> .....	23
a. Bücher für Gebet und Gottesdienst .....	24
b. Bibliothek .....	25
c. Klosterreform und Bibliotheksaufbau in Lamspringe .....	25
d. Autoren in der Bibliothek .....	26
e. Litteratae – gebildete Frauen .....	28
f. Die Bibliothek in späteren Jahrhunderten .....	30
Ausstellungskatalog .....	31
Einzelbeschreibungen .....	65
Abkürzungen .....	97
Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur .....	97
Personen-, Orts- und Sachregister .....	101
Initienregister .....	107
Glossar .....	109