

Inhalt

7

Vorwort

9

Dank

11

Leihgeber

17

Das Porträt im Goldenen Zeitalter

Rudi Ekkart

49

Die Arbeitsweise des Porträtisten im Goldenen Zeitalter

Rudi Ekkart

65

Der Künstler als Couturier:

Das „Porträtieren“ von Kleidung im Goldenen Zeitalter

Marieke de Winkel

76

Katalog

Quentin Buvelot

Mit Beiträgen von

Axel Rüger, Peter van der Ploeg, Ariane van Suchtelen
und Lea van der Vinde

Anmerkungen Essays 228

Provenienz und Literatur der ausgestellten Arbeiten 234

Anmerkungen zu den Katalogtexten 234

Bibliographie 260

Register 274

Bildnachweis 278