

## Essays

- 8 **Symbolismus – Pro und Kontra**  
INGRIED BRUGGER, MICHEL DRAGUET
- 11 **Brüssel – Drehscheibe des Symbolismus in Europa**  
MICHEL DRAGUET
- 31 **»Verging nicht diese Stadt?«**  
**Brügge als Treffpunkt europäischer Symbolisten**  
DOMINIQUE MARECHAL
- 45 **Spiegelbilder der Seele**  
**Der belgische Symbolismus und der Wiener Jugendstil**  
SABINE PLAKOLM-FORSTHUBER

## Tafelteil

Kapiteltexte von MICHEL DRAGUET

- 70 **Félicien Rops und das Erbe Baudelaires**
- 86 **Literatur und Illustration**
- 102 **Spiritualität im Alltäglichen**
- 128 **Die Versuchung**
- 142 **Joséphin Péladan**
- 158 **Von der Ächtung zur Weihe**
- 168 **Wagnerkult**
- 184 **Die frühen Niederländer**
- 194 **Kunstgewerbe**
- 200 **Der moderne Archaismus**
- 208 **Brügge 1902**
- 224 **George Minne und die Poetik des Schmerzes**
- 232 **Jean Delville – Vom Fleisch zum Geist**
- 240 **Fern der Städte**
- 252 **Léon Spilliaert – Der Beginn des Expressionismus**

## Anhang

- 262 **Biografien**  
zusammengestellt von LISA KREIL und NINA STAINER
- 270 **Ausgestellte Werke**
- 278 **Ausgewählte Literatur**
- 280 **Abbildungsnachweis**