

Sponsoren	4
Vorwort	5
Einleitung	6
Publikation und Ausstellung	12
Autoren	13
Abkürzungen	13
Anzeigen	15
Inserentenverzeichnis	16

CHRONIK	117
Karnevalsorden	260
Film	264

ARCHITEKTUR UND STADTPLANUNG

Köln von Zeit zu Zeit	266
Günther Merkenich: Vogelschauplan Köln 1945	267
Das Moderne Köln. Fritz Schumachers Generalplan von 1923 ..	268
Die "Neue" Altstadt. Die Sanierung des Rheinviertels 1934 ..	269
Kontinuität und Kahlschlag. Das nationalsozialistische Stadtkonzept	269
Stadtplanung 1945–1946	270
Das Neue Köln. Stadtplanung unter Rudolf Schwarz	271
Das Projekt Griechenmarktviertel	272
Riphahnenstraße	273
Öffentliche Bauten bis 1960	274
Sakralbau	276
Private Bauten bis 1960	278
Schöner Wohnen im Grünen. Die Gartenstadt-Nord	279
Siedlungsbau und Kommunalpolitik: Die Konrad-Adenauer- Siedlung in Neubrück und die SPD-Siedlung in Bocklemünd-Mengenich	280
Die Südstadt-Sanierung	281
Chorweiler. Eine neue Stadt im Norden Kölns	282
Der Kölnberg	284
Sozialer Wohnungsbau	285
Grund und Boden – GruBo	286
Öffentliche Bauten	288
Der Private Stil seit 1980. Wohn-, Büro- und Geschäftsbauten ..	289
Neue Hotels der Luxusklasse	290
Passagen	291
STRABAG AG	292
Rheinhattan?	294
Die Ringe	295
Das Friesenviertel	296
Denkmalschutz und Denkmalpflege	298
Archäologie nach 1945	302
Die WDR-Gebäude in der Kölner Innenstadt	303
Grünanlagen 1945–1995	304
Der MediaPark	306
Zukunft gestalten - zu jeder Zeit. Bauwens	308
Deutz	310

Euroforum	310
Mülheim	311
modernes köln/moderne stadt	312
Der Breslauer Platz - Neuer Bahnhofsvorplatz?	314
Der Rheinauhafen	315
Friedrich Wassermann GmbH	316
Abwasserkonzept 2000	318
Wenn der Rhein die Kölner besuchen kommt...	319
Robert Perthel Bauunternehmung seit 1887	320
Areal Grundstücks- und Bauträgergesellschaft mbH	322
Stadtpanoramen	324
Das Stadtmodell 1:500	325

VERKEHR

Verkehrskreuz des Westens	326
Die Alweg-Bahn	327
Flughafen Köln/Bonn - Konrad Adenauer	328
Der Kölner Autobahnring	330
Der (Alp-)Traum einer autogerechten Stadt: Die Stadtautobahn	331
H. o. Burrenkopf & Co. Schmierungstechnik	332
Auf der grünen Welle durch die Stadt	334
Die Venloer, die Dürener, die Neusser – Einkaufsstraßen im Wandel	335
Zo Fuß durch Kölle jonn	336
Ich drehe schon seit Stunden... Parken in Köln	338
Verkehrsberuhigung	339
Kreuzfahrten auf Europas Flüssen. Köln-Düsseldorfer auf dem richtigen Kurs	340
Rheinbrücken	342
Die Kölner Verkehrs-Betriebe AG. Damit Köln mobil bleibt	344
Häfen	346

WIRTSCHAFT

Der Kölner Wirtschaftsraum 1945–1995	347
Strukturwandel	348
Auskommen mit dem Einkommen	349
Die Industrie- und Handelskammer zu Köln	350
Wirtschaftsfaktor KölnMesse	351
Ford in Köln: Eine tragende Säule im internationalen Konzern	352
Stadtparkasse Köln	354
Seit mehr als 125 Jahren	356
Sal. Oppenheim Jr. & Cie.	358
Versicherungsplatz Köln	360
Gothaer Versicherungen	366
Europas größte private Krankenversicherung stellt sich vor ..	368
Behördenstandort Köln	370
Kölner Justiz	372
Das Bundesamt für Verfassungsschutz	373
Eichdirektion Köln	374

Die Stadtverwaltung	375
Der städtische Haushalt	376
Der Landschaftsverband	378
Die Bezirksregierung	379
E lecker Kölsch...	380
Küppers Kölsch	382
Cölner Hofbräu Früh	384
Die Privatbrauerei Gaffel. Der Geschmack auf gut Kölsch	386
Handwerk	388
Malerwerkstätten Bruno Wellmann	390
A. Wortmann	392
Gesine Moritz Kleider	393
Vom Knopf bis zum Persianer, alles unter einem Dach	394
Die Rewe-Handelsgruppe: Vom genossenschaftlichen Einkauf zum größten Lebensmittelhändler	396
Der Bauch von Köln	398
E paar Blömcher...im Blumengroßmarkt	399
10 Premieren in Köln. Ökologisch orientierte Läden	400
CompuNet	402
SONY Deutschland	404
Kölns Wirtschaft ohne Ausländer?	406
Egetürk	408
Moreno KG	409
Aydin Fleisch	410
Aeroplan-Reise GmbH	411
Prestige	412
Özer Electronic	412
Satum	413
Der Chemiegürtel	414
Kölnisch Wasser	416
Pfeifer & Langen	418
Blauer Dunst aus Köln. R. J. R. Reynolds Tobacco GmbH	420
Felten & Guillaume	422
Klöckner-Humboldt-Deutz AG	423
Christian Pohl GmbH. Eine außergewöhnliche Unternehmensentwicklung	424
Rheinbraun	426
GEW	428
Vermeiden - Verwerten - Entsorgen	430

KULTUR

Kulturentwicklung in Köln seit 1945	432
Der Dom als Wahrzeichen	433
Fremdenverkehr	434
Die sechs ausländischen Kulturinstitute	435
Forschungsinstitute	436
Die Kölner Werkschulen	437
Köln als Hochschulzentrum	438
Zwischen Tradition und Reform: Das "Hänneschen"	440
Senftöpfchen	441
Städtische Bühnen	442
Städtisches Gürzenich-Orchester Köln	443

Freie Theater seit 1945	444
Tanz	446
Alte Musik in historischer Aufführungspraxis	448
Neue Musik	449
Jazz	449
Rockszenen	450
Die Philharmonie	452
EMI Electrola GmbH	454
Buchstadt Köln	456
Önel-Verlag	458
Literatur	459
Printmedien	460
M. DuMont Schauberg	462
Die Medienstadt	464
Der Neue WDR. Auf dem Weg vom Wiederaufbau zum modernen Medienunternehmen	466
Der WDR und Köln	467
Show- und Medienfirmen in Köln	468
Maniac	470
Foto Sander	471
Galerien	472
Vom 'Kölner Kunstmarkt' zur 'Art Cologne'	474
Die Museumsstadt	475
Freiräume. Junge und experimentelle Kunst – unabhängige Kunstinitiativen und Ateliers	476
Kunst in alle Welt	478
Das Einrichtungshaus Pesch	480
Der Kölner Zoo im Wandel der Zeit	482
Vom Leckerfreß zum Feinschmecker. Wie die Kölner auf den guten Geschmack kamen	484
Vittoria	485
Bepi	485
Rievkooche und Hamburger. Vom Schnellimbiß zum Fast Food	486
Drink doch eene met... oder vom Milieu zur Szene. Kneipen, Bars und Nachtlokale	488

GESELLSCHAFT

Vergangenheit vergeht nicht	490
Gedenken und Gedenkstätten	492
Wir sind die Eingeborenen von Trizonesien. Die Kölner Notgesellschaft	494
Ernährung und Lebensmittelversorgung 1945–1948	496
Kölns Entwicklung zur Millionenstadt	498
Lebenserwartung	499
Wandel des Krankheitspanoramas	499
Arbeitslosigkeit und "Hilfe zum Lebensunterhalt"	500
Obdachlosigkeit	501
Von der Baracke zum Schulzentrum	502
Halbstarke	503
Gelsenkirchener Barock	504
Heiter wohnen – Der Nierentisch	506
1968	508

Köln (k)lebt. Aufkleber für Köln aus der Sammlung Helmut Thelen	509
Plastikwelten	510
Esoterisches Köln	512
Zuwanderung nach Köln	514
Hochzeit	516
Schwule Hauptstadt Köln	518
Frauen in Köln	520
Sexualität im Wandel	522
Die Pille	523
§ 218	523
Pornographie	524
Aids in Köln	525
18.000 mal am Tag	526
Mord in Köln	527
1. FC Köln	528
Profi-Sportvereine	529
Amateur-Sportvereine	530
Freizeitvereine	532
Familie Fussbroich	534
Die Wohnzimmer-Story	536
Wir haben Freunde in aller Welt	538
50 Jahre "Doppelspitze" – Die Kölner Stadtverfassung und die Gemeindeordnung von Nordrhein-Westfalen	540
Die Bezirksvertretungen	540
Politisches Leben nach 1945	541
Die Sozialdemokratische Partei Deutschlands (SPD)	541
Die Grünen	542
Die Christlich-Demokratische Union (CDU)	543
Die Freie Demokratische Partei (F. D. P.)	543
Sonstige Parteien	544
Rechtsradikalismus	544
Gewerkschaften	546
Rettet Köln! – Gegenbewegungen	548

TECHNIK IM ALLTAG

Airbag	550
Computer	550
Fernseher	551
HDTV	551
Fotoapparat	552
Kaffee und Kaffeemaschine	553
Kühlen und Gefrieren	553
Von der LP zur CD	554
Die Mikrowelle	555
Spielzeug	555
Taschenrechner	556
Teflon	557
Telefax und Kopierer	558
Das Telefon	558
Der Transistor	559
Video – ein Kind der Fernsehtechnik	560
Zeitmessung	560

BIOGRAPHIEN

Konrad Adenauer 562	Zwi Asaria 562	Tevfik Aslan 562	Ralf Bernd Assenmacher 563	BAP 563	Gerhart-Rudolf Baum 563	Peco Bauwens 564	Hans Bender 564	Karl Berbuer 564	De Bläck Fööss 565	Hans Herbert Blatzheim 565	Anna und Bernhard Johannes Blume 565	Hans Böckler 566	Lis Böhle 566	Die Architektenfamilie Böhm 566	Heinrich Böll 567	Heinrich Bonjean 567	Rolf Dieter Brinkmann 567	Jan Brügelmann 568	Anke Brunn 568	Theo Burauen 568	Norbert Burger 569	Gigi Campi 569	Chargesheimer 569	Hermann Claasen 570	René Deltgen 570	Carl Diem 570	Hiidegard Domitzlaff 571	Das Eilemann-Trio 571	Rosa Maria Ellscheid 571	Albrecht Fabri 572	Arno Faust 572	Toni Feldenkirchen 572	Grete Fluss 572	Katharina Focke 573	Josef Frings 573	Hanna Gerig 574	Hans Gerling 574	Manfred Germar 574	Ludwig Gies 575	Ralph Giordano 575	Hermann Götting 575	Der Goldene Vogel 576	Franz Greiß 576	Robert Grosche 576	L. Fritz Gruber 577	Bernhard Günther 577	Ramiro Guillem-Pedescoll 577	Kurt Hackenberg 578	Wolfgang Hahn 578	Josef Haubrich 578	Friedrich August Hayne 579	Jutta Heine 579	Trude Herr 579	Bernhard Hilgermann 580	Kurt Holl 580	Gisela Holzinger 580	Hans Imhoff 581	Hannes Jähn 581	Gerhard Jussenhoven 581	Mauricio Kagel 582	Hans Katzer 582	Tayfun Kelttek 582	Irmgard Keun 583	Kamran Khatibi 583	Jürgen Klauke 583	René König 584	Lew Kopelew 584	Josph Kroll 584	Heinz Kühn 585	Ingo Kümmel 585	Bruno Kuske 585	Martin Lauer 586	Ferdinand Leisten 586	Carl Linfert 586	Heinrich Lohmer 587	Peter und Irene Ludwig 587	Henry Maitek 588	Gerhard Marcks 588	Ewald Mataré 588	Toni May 588	Edeltrud Meistermann-Seeger 589	Georg Meistermann 589	Rune Miels 589	Willy Millowitsch 590	Julio Moreno-Gomez 590	Gesine Moritz 590	Die Mülheimer Freiheit 590	Peter Müller 591	Ernst Wilhelm Nay 591	John van Nes Ziegler 592	Alfred Neven DuMont 592	C. Hayati Önel 592	Burhan Öngeren 593	Wolfgang Overath 593	Anna Päßgen 593	John Knox Patterson 593	Yüksel Pazarkaya 594	Petermann 594	Robert Pferdenges 594	Helmut Rehker 595	Gerhard Richter 595	Wilhelm Riphahn 595	Hans Schmitt-Rost 596	Jupp Schmitz 596	Dietmar Schneider 596	Jean Schorn 597	Harald Schumacher 597	Rudolf Schwarz 597	Alice Schwarzer 598	Ernst Schwering 598	Lie Selter 598	Sengül Senol 598	Sharazad 599	Alphons Silbermann 599	Hans Sion 599	Milan Sladek 600	Christine Teusch 600	Elisabeth Treskow 601	Hann Trier 601	Rosemarie Trockel 601	Jochen Ulrich 602	Oswald Mathias Ungers 602	Giuseppe Valenti 602	Salvatore Vedda 602	Gilberto Vittoria 603	Franz Vonessen 603	Günther Wallraff 603	Günter Wand 603	Hennes Weisweiler 604	Ernst Wille 604	Hans-Jürgen Wischnewski 604	Otto Wolff von Amerongen 605	Rolf Wolfshohl 605	Aydin Yardimci 606	Bernd Alois Zimmermann 606
---------------------	----------------	------------------	----------------------------	---------	-------------------------	------------------	-----------------	------------------	--------------------	----------------------------	--------------------------------------	------------------	---------------	---------------------------------	-------------------	----------------------	---------------------------	--------------------	----------------	------------------	--------------------	----------------	-------------------	---------------------	------------------	---------------	--------------------------	-----------------------	--------------------------	--------------------	----------------	------------------------	-----------------	---------------------	------------------	-----------------	------------------	--------------------	-----------------	--------------------	---------------------	-----------------------	-----------------	--------------------	---------------------	----------------------	------------------------------	---------------------	-------------------	--------------------	----------------------------	-----------------	----------------	-------------------------	---------------	----------------------	-----------------	-----------------	-------------------------	--------------------	-----------------	--------------------	------------------	--------------------	-------------------	----------------	-----------------	-----------------	----------------	-----------------	-----------------	------------------	-----------------------	------------------	---------------------	----------------------------	------------------	--------------------	------------------	--------------	---------------------------------	-----------------------	----------------	-----------------------	------------------------	-------------------	----------------------------	------------------	-----------------------	--------------------------	-------------------------	--------------------	--------------------	----------------------	-----------------	-------------------------	----------------------	---------------	-----------------------	-------------------	---------------------	---------------------	-----------------------	------------------	-----------------------	-----------------	-----------------------	--------------------	---------------------	---------------------	----------------	------------------	--------------	------------------------	---------------	------------------	----------------------	-----------------------	----------------	-----------------------	-------------------	---------------------------	----------------------	---------------------	-----------------------	--------------------	----------------------	-----------------	-----------------------	-----------------	-----------------------------	------------------------------	--------------------	--------------------	----------------------------